



Moon

Duna

Diva

your individual choice

MOON DUNA DIVA una combinazione perfetta tra la più ampia gamma di soluzioni. Tre maniglie e una varietà' di finiture in grado di cambiare il modo di realizzare la propria cucina.

Come un sarto sceglie i migliori tessuti per realizzare il nostro abito perfetto, così con MOON DUNA DIVA si mette a disposizione di ognuno le migliori soluzioni per realizzare la cucina che meglio si abbina allo stile della propria casa.

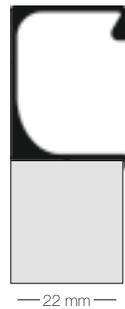
MOON DUNA DIVA a perfect combination of the widest range of furniture solutions.

Three handles and a variety of finishes are available to change the style of your kitchen. Just like a tailor chooses the best fabrics for a perfect garment, so with MOON DUNA DIVA everyone has the very best furniture at their disposal to design the kitchen closest to their life styles.

Moon

La maniglia Moon, applicata all'anta di spessore 22 mm, ne lascia invariata la pulizia estetica, sottolineando il design essenziale ed ergonomico delle composizioni. In alluminio o anche laccata bianco lucido, esprime la massima funzionalità attraverso un linguaggio lineare ben integrato nel sistema cucina.

The Moon handle fitted to a 22 mm thick door creates an uncluttered look that underlines the essential ergonomic design of the compositions. In aluminium or glossy white lacquered, this very practical handle has a linear profile that integrates well with the kitchen system.



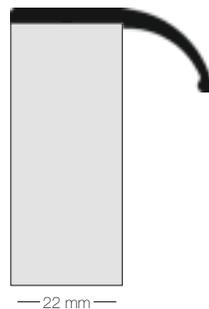
— 22 mm —



Duna

Caratterizzata da un segno formale delicato, la maniglia della serie DUNA, anch'essa abbinata all'anta di spessore 22 mm, ingentilisce il rigore stilistico delle cucine moderne. Delimita sinuosamente i moduli compositivi grazie alla morbidezza della forma che interagendo con la luce crea morbide riflessioni.

The handle in the DUNA series features a delicate formal sign, also on a 22 mm thick door, that softens the rigorous styling of modern kitchen furniture. Its sinuous flow outlines the modules with a gentleness that interacts with the lights to create mellow reflections.



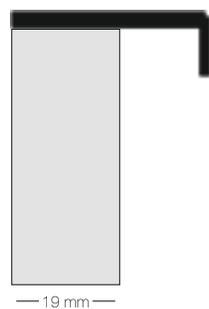
— 22 mm —



Diva

La particolare geometria della maniglia DIVA, che si proporziona sulla lunghezza delle varie ante, rende uniche ed esclusive le composizioni di questa serie inserendosi come un prezioso dettaglio nel linguaggio visivo contemporaneo. Diva viene abbinata all'anta di spessore 19 mm.

The special shape of the DIVA handle, which is proportioned over the length of the different doors, makes the compositions in this series unique and exclusive, appearing as a valuable detail in contemporary styling. Diva comes with 19 mm thick doors.



— 19 mm —



Moon

Ed ecco come, combinando la maniglia Moon con le finiture di Arredo3, possiamo creare la cucina giusta, abbinando anche il soggiorno, per il nostro loft in periferia, la nostra casa in montagna o l'appartamento in centro a Manhattan.

Here's how we can create the right kitchen by combining the Moon handle with Arredo3 finishes. It can also co-ordinate with the living room of your suburban loft, mountain holiday home or flat in the heart of Manhattan.



MOON **1** 4/13

Duna

Anche con Duna possiamo esprimere tutta la nostra creatività per dar vita ad una cucina dai toni eleganti e raffinati, oppure ad una più decisa giocando con accenti a contrasto e un'architettura articolata per finire con la semplicità e la gradevolezza dei colori naturali.

Duna can also be used to express your creativity and achieve an elegant refined kitchen, or a bolder one that plays on contrasting accents and articulated architecture finished with simple, pleasant natural colours.



DUNA **1** 38/51

Diva

Per finire Diva, con una serie di composizioni che ci mostrano come rendere accattivante e interessante le zone più vissute della nostra casa, la cucina e il soggiorno, accostando anche qui le innumerevoli finiture per esaltare al massimo la propria personalità.

Finally Diva: a series of compositions that show us how to make those most frequented areas of homes, the kitchen and living room, attractive and interesting by coordinating the numerous finishes to exalt your personality to the utmost.



DIVA **1** 78/87

CONTENUTI CONTENTS



MOON **2** 14/25



MOON **3** 26/35



DUNA **2** 52/63



DUNA **3** 64/73



DIVA **2** 88/99



DIVA **3** 100/109

Moon 1

Inserita in un contesto esclusivo come il loft metropolitano troviamo Moon 1, che associa all'architettura dell'ambiente il nuovo ed esclusivo elemento a cavalletto creato per conferire alla cucina un'aspetto dinamico e unico con nuovi spazi aperti per esporre gli oggetti che più ci contraddistinguono. A rafforzare il carattere urbano di questa cucina la scelta del colore, vulcano laccato opaco per basi e colonne, il legno impiallacciato argilla decapè per pensili e vani a giorno e il carattere materico del top in spacco bianco di Marmo Arredo.

Here we see Moon 1 installed in an exclusive context such as a metropolitan loft. The collection presents a new exclusive trestle element created to give the kitchen a unique dynamic look with new open spaces for displaying favourite objects. To reinforce the urban character of this kitchen we have chosen matt lacquered Volcano for cabinets and columns, Clay pickled finish wood veneer for wall units and open units and a textured top in Arredo White sliced marble





Top spacco bianco Marmo Arredo
Top in Arredo White sliced marble
Impialacciato legno Argilla decapè | laccato vulcano opaco
Clay pickled finish veneered wood | matt Volcano lacquered





A sinistra, l'interessante risultato dato dagli abbinamenti cromatici delle finiture che esaltano l'architettura orizzontale di questa composizione e la maniglia a gola, che ne enfatizza la linearità. I moduli a giorno proposti su pensili e basi offrono sia spazio funzionale alle normali attività in cucina, sia un'occasione per esporre i propri oggetti.

Sotto, grazie al bancone che ospita il lavello, la superficie di lavoro si moltiplica. Lo spazio viene sfruttato al massimo anche grazie ai cassettoni su entrambi i lati dell'isola. I moduli a giorno inseriti sotto il top e i cavalletti ai lati assicurano nuove soluzioni espositive ed estetiche.



On the left an interesting result is produced by combining the finish colours to highlight the horizontal architecture of this composition with a grip profile which emphasizes its linearity. The open sections of wall units and cabinets provide practical space for everyday activities in the kitchen as well as display areas for your ornaments.

Above, the work surface is multiplied by the large top accommodating the sink. Space is fully exploited with the deep drawers on both sides of the island. The open units fitted under the top and the trestles on each side provide attractive new display areas.

A fianco e sotto, possiamo apprezzare in dettaglio il modulo a giorno a cavalletto, in finitura argilla decapé. Delimita entrambe le parti dell'isola reinterpretando, per la cucina, il più classico degli strumenti da lavoro. Nuove proposte estetiche originali all'insegna di un continuo rinnovamento.

Nell'insieme Moon1 risulta una cucina versatile e particolareggiata. E' stata progettata per ottimizzare l'utilizzo degli spazi. Tutto é a portata di mano e ben organizzato per essere da supporto alla quotidianità.



On the right and above we can admire a detailed view of the open trestle unit in pickled finish Clay. It outlines both sides of the island and re-interprets the most classical of kitchen work accessories with new original styling in pursuit of continuous renewal.

The overall effect of Moon1 is that of a particularly versatile kitchen, designed to optimize the use of space so that everything is to hand and well organized to make daily life easier.







In un ambiente come questo non può mancare il soggiorno dove troviamo, nelle stesse finiture della cucina, una flessibile base sospesa per la nostra tivù che alterna cassettoni e vani a giorno, abbinata a dei comodi pensili alternati ai moduli libreria.

A room like this cannot be without a living room. Here we see a flexible suspended TV base in the same finish as the kitchen units which alternate deep drawers and open units coordinated with practical wall units and bookshelf modules.

Moon 2

Moon 2 esprime la propria personalità con associazioni cromatiche decise. Il contrasto tra il laccato bianco lucido di basi e colonne e l'impiallacciato titanio decapé di pensili e librerie, dialoga con la luminosità del laccato giallo opaco dei moduli a giorno. Il top Speciale in laminato 145 aggiunge matericità al piano di lavoro estendendosi oltre le basi della penisola creando un comodo piano snack.

The personality of Moon 2 is expressed by a bold colour scheme. The contrasting glossy lacquered White of the cabinets and columns and the Titanium pickled veneer on wall units and bookshelves converse with the luminous matt lacquered Yellow of the open units. The Speciale top in 145 laminate adds texture to the work top that extends beyond the bases of the peninsular unit to create a convenient snack bar.







Nella pagina a fianco, il dettaglio del piano snack che permette di consumare pasti veloci in convivialità con il resto della cucina. Il disegno del nuovo modulo a cavalletto chiude in modo originale la penisola. Sotto, le colonne incassate a parete assicurano più mobilità in cucina. Il raffinato intervallarsi delle librerie e dei moduli chiusi è evidenziato anche dalla scelta delle finiture. Una combinazione dal risultato elegante e raffinato.



The next page shows a detail of the snack bar where quick meals can be taken without leaving the kitchen. The design of the new open trestle unit provides an original end for the peninsular unit. Above, the recessed columns leave more space for moving around the kitchen. The extremely refined alternating bookshelves and closed modules are highlighted by the choice of finishes which create a combination with an elegant refined look.



Top Speciale in laminato 145
Pensili a giorno
Impiallacciato legno Titanio decapè
Laccato bianco lucido | laccato giallo opaco
Basi laccato bianco lucido
Pensili impiallacciato Titanio decapè
Speciale Top in 145 laminate
Open wall units
Pickled Titanium veneered wood
Glossy White lacquered | Matt Yellow lacquered
Glossy White lacquered cabinets
Pickled Titanium veneered wall units







A sinistra, possiamo notare come lavello e piano cottura siano affiancati lasciando il piano operativo più libero possibile. La cappa integrata nel pensile garantisce la continuità estetica con le basi a cassettoni dal layout orizzontale in netto contrasto con la verticalità delle colonne.

Nell'immagine sotto i moduli a giorno rompono le regole formali dell' ambiente cucina. Appesi come quadri creano una piacevole composizione a parete, combinando utilità e intento decorativo. Proposti in tre finiture per quattro moduli soddisfano le esigenze stilistiche più differenti.



On the left we can see the sink and cooking hob placed side by side to leave more of the work top free. The extractor hood incorporated in the wall unit ensures aesthetic continuity with the horizontally arranged deep drawer bases clearly contrasting with the vertical columns.

The picture above shows the open units that break the rules in the kitchen. Hung like pictures they create a pleasant wall composition that combines practical features with decoration. The four modules come in three finishes to encounter the needs of different styles.







Moon 3

Moon 3 conferma il tratto energico delle cucine di questa serie. Tutta in laminato legno sabbia con pensili e moduli a giorno laccati arancio opaco si inserisce perfettamente in ambienti dal carattere deciso. Il top Speciale in laminato 146 é caratterizzato da una superficie finemente ruvida e da particolari sfumature cromatiche che si ispirano all'acciaio corten.

Moon 3 confirms the dynamic styling of this series of kitchen furniture. Entirely in Sand coloured wood laminate with matt Orange lacquered wall units and open units, it fits perfectly into ambiances with a strong character. The Speciale top in 146 laminate features a finely textured surface and particular shading reminiscent of corten steel.







Top Speciale in laminato 146
Laminato legno sabbia | laccato arancio opaco
Speciale top in 146 laminate
Sand coloured wood laminate | matt orange lacquered

Nella pagina a fianco, possiamo notare l'estrema planarità delle superfici data dalla maniglia a filo delle ante e dai pensili con sistema push-pull. Sotto, il gioco di volumi dato dalla cappa dal disegno esclusivo e dalle differenti altezze tra colonne e pensili.



On the next page we can admire the completely flat surfaces uninterrupted by the grip profile handle flush with the doors and the push-pull system on the wall units. Above, a pattern created by the exclusively designed extractor hood and the different heights of the columns and wall units.







Anche nel soggiorno troviamo lo stesso carattere deciso della cucina. Le due composizioni realizzate da quattro moduli chiusi e uno a giorno aiutano a mantenere l'ordine senza rinunciare alla possibilità di esporre gli oggetti che più ci piacciono.

The living room also has the same strong character as the kitchen. The two compositions made up of four closed modules and an open one not only help to keep everything in order, but also create space for displaying your favourite objects.



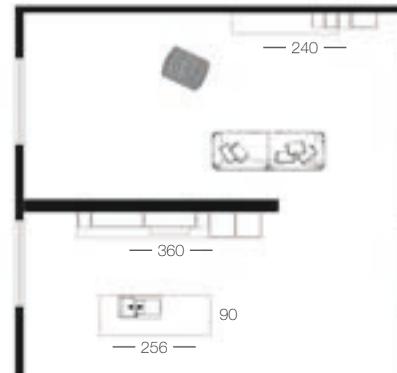




Moon

COMPOSIZIONI & FINITURE
COMPOSITIONS & FINISHES

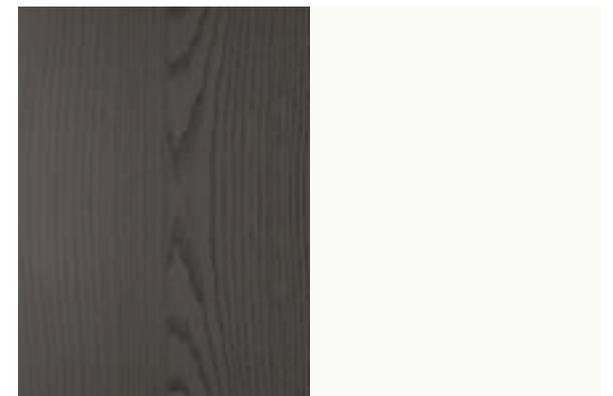
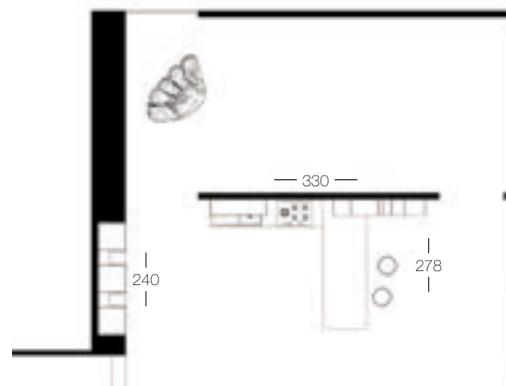
Moon 1



ARGILLA DECAPE'

VULCANO

Moon 2



TITANIO DECAPE'

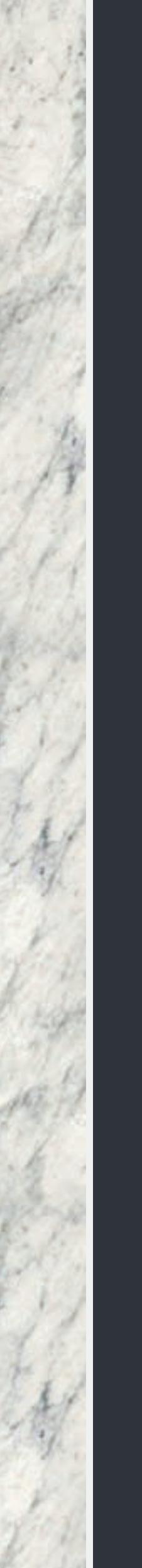
BIANCO LUCIDO

Moon 3



SABBIA

ARANCIONE



Duna 1

DUNA1 aspira a diventare il gioiello della casa grazie alle sue finiture preziose. Tutta in laminato lucido petrolio é valorizzata dal top in marmo bianco di Carrara. Il gioco di altezze della modulistica apre nuovi scenari dinamici in cucina per idee sempre nuove. La maniglia, dal design sofisticato, in alluminio inox satinato accentua l'essenza di classe di questa cucina.

With its attractive finishes DUNA1 aspires to being a household gem, entirely in Petrol coloured high gloss laminate enhanced by a top in white Carrara marble. The pattern created by the module heights reflects new dynamic styling in the kitchen, in pursuit of new ideas. The sophisticated handle in brushed stainless aluminium highlights the classy essence of this kitchen furniture.





Duna 1









Top marmo bianco Carrara
Laminato petrolio lucido
Top in white Carrara marble
Petrol coloured high gloss laminate

Nella pagina a fianco, il dettaglio del top in due spessori differenti. Questa significativa scelta stilistica distingue nettamente la zona cottura dal lavello. Sotto, la zona living completa elegantemente l'ambiente cucina con elementi sospesi nel pieno stile di questa composizione.



The page on the left shows a detail of the top in two different thicknesses. This important styling choice clearly distinguishes the cooking area from the sink. Above, the living room elegantly completes the kitchen by inserting suspended elements in the composition.









Le mini librerie create con i moduli a giorno spezzano la continuità dell'anta liscia lasciando libere le combinazioni cromatiche create dagli oggetti d'arredo.

Mini bookshelves created with open modules interrupt the continuity of the plain door, and reveal the colour scheme created by decorative objects.

Duna 1





Duna 2

Duna 2 sceglie l'eleganza dei toni scuri segue la tendenza e predilige i toni neutri con punte di colore acceso. Le basi in impiallacciato rovere tinta cenere sono delimitate dal top Speciale in laminato 107. Il laccato vulcano in finitura lucida sulle colonne e sui pensili fa da sfondo al laccato giallo opaco dei moduli a giorno e libreria.

Duna 2 counts on the elegance of darker colours and uses trendy neutral shades with splashes of bright colour. The cabinets veneered in Ash coloured oak have Speciale tops in 107 laminate. The Volcano glossy lacquered finish on the columns and wall units creates a backdrop for the matt Yellow lacquered open units and bookshelves.



Top Speciale in laminato 107
Impialacciato rovere tinta cenere | laccato vulcano lucido | laccato giallo opaco
Speciale Top in 107 laminate
Ash coloured oak veneer | glossy Volcano lacquered | matt Yellow lacquered









Focus sul tavolo da pranzo che si estende oltre la penisola assicurando almeno quattro comodi posti a tavola oltre al piano snack.

Focus is on the dining table that extends beyond the peninsular unit to provide at least four comfortable places at the table, besides the snack bar.

Duna 2



Duna 2



31
WED VI

Avere tanti oggetti da esporre e molteplici occasioni per farlo grazie al ritmo dettato dalle diverse altezze dei ripiani dei moduli a giorno nel dettaglio della pagina a fianco. Sotto, continuità stilistica e cromatica tra la cucina e il soggiorno. Caratteristica essenziale quando gli ambienti sono aperti e comunicanti.



Many opportunities to display your favourite things are provided by the rhythmic space created by the different heights of the open modules seen in detail on the next page. Above, continuity of style and colour scheme in the kitchen and living room, essential with open space planning.





Duna 2



Duna 3

Duna 3 stupisce per la sua semplice, ma singolare conformazione. Il delicato accordo di finiture inoltre ne enfatizza la particolarità usando il laminato legno bianco e il laccato tortora opaco con un tocco di matericità ulteriore data dal top in spacco bianco di Marmo Arredo. La libreria in testa alle colonne va a sfruttare a pieno lo spazio della composizione.

The simple but singular configuration of Duna 3 surprises. The delicate harmony of the finishes also underlines its distinction using White wood and matt lacquered Dove Grey with texture added by the Arredo White sliced marble top. The bookshelves at the head of the columns make maximum use of the space available.









Sembra un gioco di incastri il sottile rincorrersi di pensili, mezze colonne e moduli a giorno. La dinamicità compositiva infrange le regole classiche interpretando al meglio il linguaggio stilistico moderno. Anche le finiture, raffinate e armoniosamente accostate assecondano questa tendenza che non lascia spazio agli eccessi. Sotto, il modulo libreria, profondo come i pensili e posizionato lateralmente aggiunge esclusività alla composizione utilizzando al massimo le possibilità modularistiche oltre a fare da trait d'union con il soggiorno.



The arrangement of wall units, half columns and open units looks like a puzzle. The dynamics of the composition breaks the classical rules to interpret modern styling at its best. The refined harmoniously coordinated finishes also contribute to a trend that leaves no room for excess. Above, the bookshelf module, as deep as the wall units it stands next to, add an exclusive touch to the composition by taking advantage of the versatility of modular units, as well as providing a link with the living room.



Top spacco bianco Marmo Arredo
Laminato legno bianco | laccato tortora opaco
Arredo White sliced marble top
White wood laminate | matt Dove Grey lacquered



A lato. Il soggiorno in sintonia con la cucina é composto da tre basi sospese e cinque pensili con libreria. La leggerezza dei moduli sospesi aumenta la sensazione di spazio rendendo l'ambiente più confortevole.

On the right a living room coordinated with the kitchen comprises three suspended cabinets and five wall units with bookshelf unit. The airiness of the suspended modules increases the sensation of space and the comfort of the room.



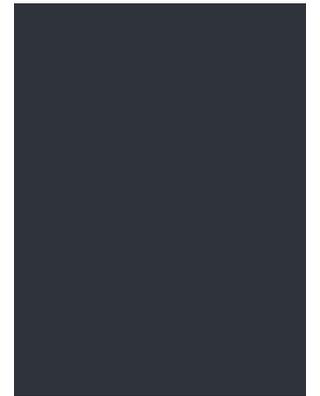
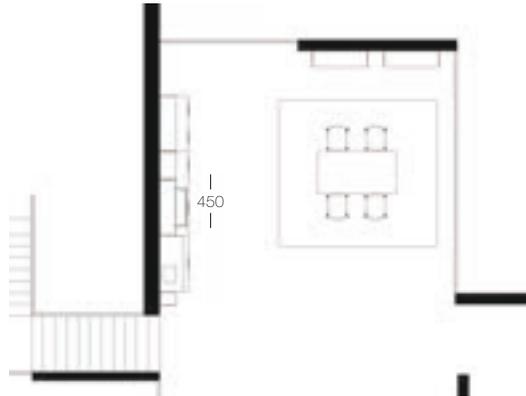




Duna

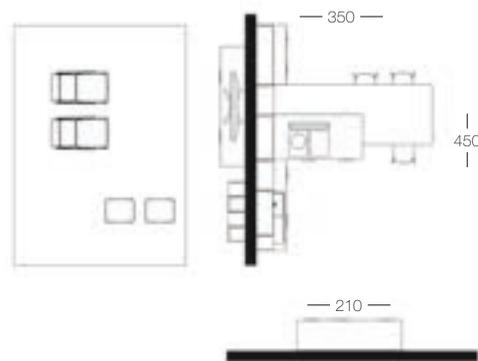
COMPOSIZIONI & FINITURE
COMPOSITIONS & FINISHES

Duna 1



PETROLIO

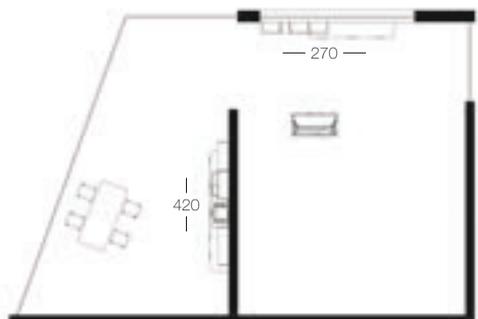
Duna 2



VULCANO LUCIDO

GIALLO OPACO

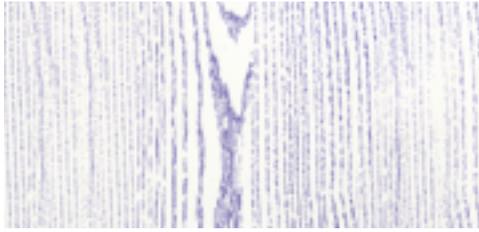
Duna 3



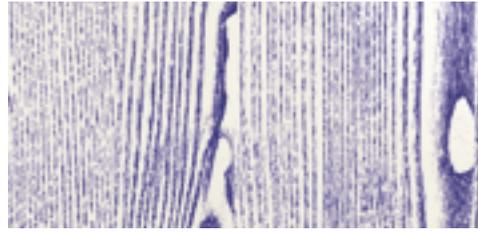
LAMINATO LEGNO BIANCO TORTORA

FINITURE MATERIALI FINISHES MATERIALS

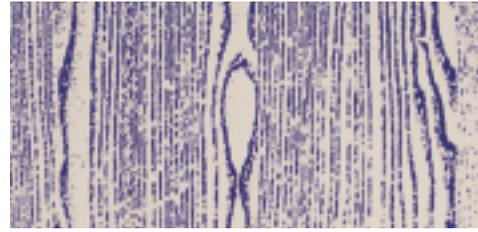
LEGNO WOOD



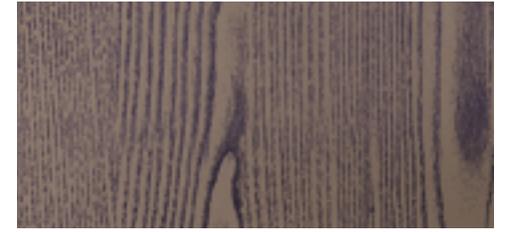
BIANCO PORO APERTO



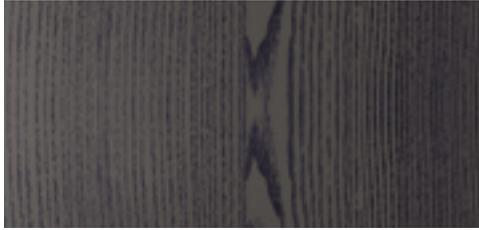
CARRARA DECAPE'



ARGILLA DECAPE'



TERRA DECAPE'



TITANIO DECAPE'



ROVERE NATURALE



ROVERE CENERE

LAMINATI TRANCHÉS TRANCHÉS LAMINATES



ROVERE BIANCO



ROVERE SABBIA

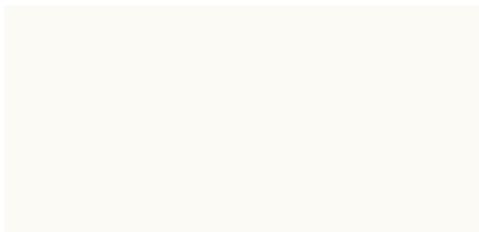


ROVERE CORTECCIA

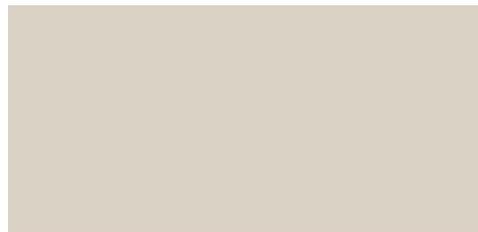


ROVERE MOGANANO

LAMINATI SETA SILK LAMINATES



BIANCO



CANAPA



VISIONE

LAMINATI PORO REGISTRO PORO REGISTRO LAMINATES



BIANCO



NEBBIA



SABBIA

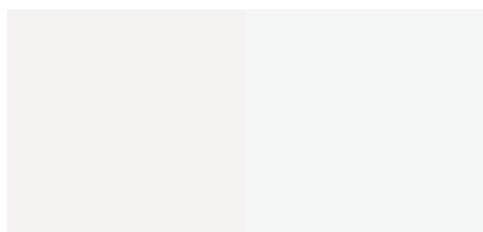


TERRA



PINO

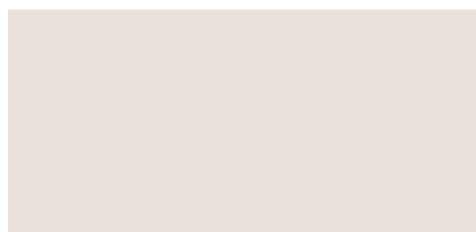
LACCATI (OPACHI e LUCIDI) LACQUERED (MATT and GLOSSY)



BIANCO GLASS



BIANCO



ECRU'



NEBBIA



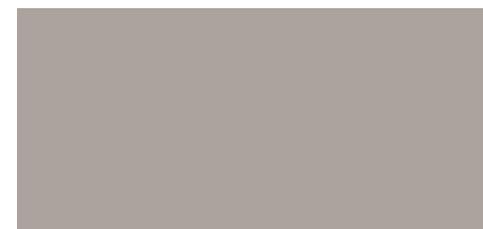
GRIGIO PERLA



GIALLO



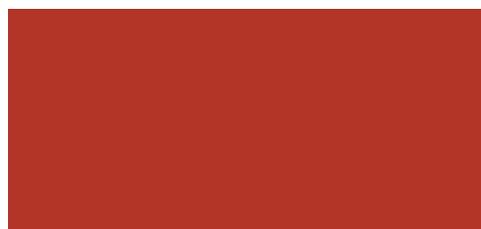
ARANCIONE



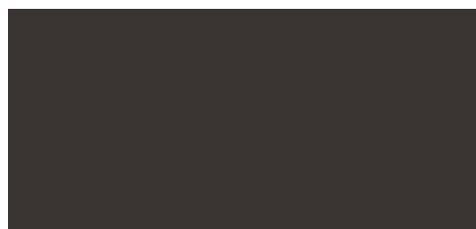
TORTORA



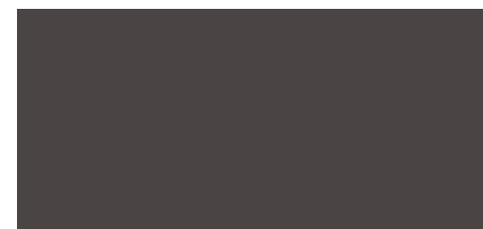
GRIGIO



ROSSO RUBINO



VULCANO



ANTRACITE



NERO



LILLA



AZZURRO



SALVIA

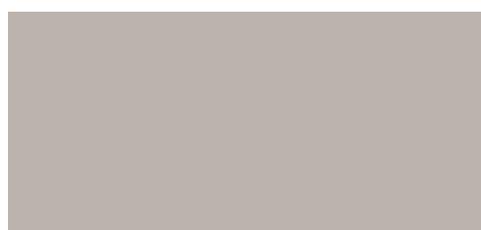


COBALTO

POLIMERICI (LUCIDI) POLYMERIC (GLOSSY)



BIANCO



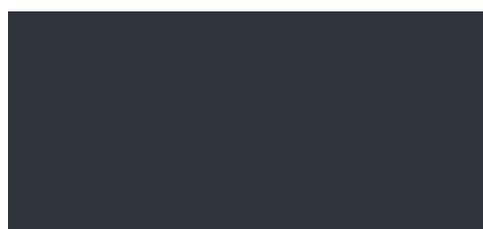
CRETA



SENAPE



RIBES



PETROLIO



NERO

I colori delle finiture e dei vetri presenti in questo catalogo sono suscettibili dei procedimenti di stampa.
Fa fede il campionario dell'azienda.
The colours of the finishes and glass in this catalogue may be altered by the printing process.
Only the company's colour card is valid.

Diva 1

Diva 1 offre parecchie attrattive a chi sceglie di passare il proprio tempo in cucina. Oltre alle classiche funzionalità mette a disposizione la zona living e anche un ampio piano snack. Basi, colonne e pensili sono in polimerico sahara opaco e laminato legno olmo cenere, mentre i moduli libreria sono in laccato salvia opaco. Particolare contrasto é dato dal Top Speciale in laminato 107.

Diva 1 offers a great deal to those who spend a lot of time in the kitchen. Besides the classical functions it also provides a living room area and a convenient snack bar. Cabinets, columns and wall units are in matt Sahara polymer and Ash coloured elm wood laminate, with bookshelf modules in matt Sage lacquered. A special contrast is created by the Speciale top in 107 laminate.









A fianco, il piacevole risultato creato dalla particolare combinazione tra modullistica e finiture delle colonne. Le azioni del cucinare diventano più immediate grazie alla comodità conferita dal particolare disegno della composizione dove si collocano in modo ottimale tutte le aree operative.



On the left, the pleasant result of combining modules and the finishes of the columns. Cooking becomes easier due to the special design of a composition in which the arrangement of all the work areas is optimal.





Si snoda sinuosamente creando interessanti volumetrie e grazie ai freschi abbinamenti delle finiture rende l'ambiente luminoso e visibilmente più grande.

Softly flowing lines create interesting spaces and coordinated finishes fill the room with light, making it appear bigger.



Top Speciale in laminato 107
Ante polimerico sahara opaco | laminato legno olmo cenere | laccato salvia opaco
Speciale top in 107 laminate
Matt Sahara polymer doors | Ash coloured elm wood laminate | matt Sage lacquered



Diva 2

Diva 2 rappresenta il sistema-cucina. Progettata per soddisfare le moderne esigenze dell'abitare, riunisce in un unico ambiente diverse funzionalità. La scelta di finiture gioca sui contrasti: laminato legno rovere grigio e laccato nero opaco sono illuminati da laminato bianco e Top Speciale in laminato 415.

Diva 2 is a kitchen system. Designed to meet modern living needs, it brings together several functions in a single room. The choice of finishes creates contrasts: Grey oak wood laminate and matt Black lacquered are illuminated by White laminate and a Speciale top in 415 laminate.



318
CALCUN
DOCIANE

arti
FAMIGLIANI
LINO BURLI
JOSEPHINE SCIALOJA
MARIALD GARDI
Che Gattamelata
Maffei Montebelloni





Nella pagina a fianco la particolare combinazione di finiture che sottolinea l'originalità di questa composizione. Non solo ricercatezza visiva ma anche dei materiali grazie alla sensazione tattile della particolare finitura del top.



The next page shows a special combination of finishes that underlines the originality of this composition. Refinement is clearly visible, but also tactile in the material used for the top, which has a particular finish pleasant to touch.







A lato notiamo come le mensole che collegano le colonne alla cucina occupino spazi solitamente riservati ai moduli chiusi creando così inaspettate alternanze tra pieni e vuoti.

On the right we can see that the shelves linking the columns to the kitchen occupy space usually taken up by closed modules to create unexpected alternations of closed and open units.





Top Speciale in laminato 415

Frontali laminato bianco | laminato legno rovere grigio | laccato nero opaco

Speciale top in 415 laminate fronts

White laminate | Grey oak wood laminate | matt Black lacquered





Diva 3

Diva 3, un'accurata scelta delle finiture e la loro sapiente combinazione conferiscono una piacevole sensazione volumetrica e articolata a questa composizione, grazie anche al movimento ottenuto dal cambio di profondità nella zona cottura. Gli attori di questo risultato sono il laminato olmo naturale di pensili e colonne, il laminato grigio ardesia delle basi, il laccato écru dei vani a giorno ben accostati al top Speciale in laminato 145.

Diva 3, careful choice of finishes and their clever combination give a pleasant sensation of space and rhythm to this composition, also due to the movement achieved by the different depths in the cooking area. The protagonists of this result are Natural elm laminate for wall units and columns, Slate grey laminate for cabinets and Ecrú lacquered open units well coordinated with the Speciale top in 119 laminate.









A lato possiamo apprezzare l'ampia superficie della zona cottura ottenuta grazie al cambio di profondità e il forte gioco di volumi creato con un netto cambio di spessore del top. Sotto vediamo come i tagli verticali creati dal modulo colonna in grigio ardesia e dalla cappa in vetro bianco lucido spezzino la linearità della cucina.



On the left we can admire the large surface in the cooking area, achieved by diversifying depths and creating volume by two different thicknesses for the top. Above, the image shows how the vertical slashes created by the Slate grey column module and extractor hood in high gloss White glass interrupt the linearity of the kitchen layout.

Top Speciale in laminato 145
Vani a giorno laccato ecrù opaco
Ante laminato grigio ardesia
e legno olmo naturale opaco
Speciale top in 119 laminate
Matt Ecrù lacquered open units
Laminate door in Slate Grey
and matt natural elm wood











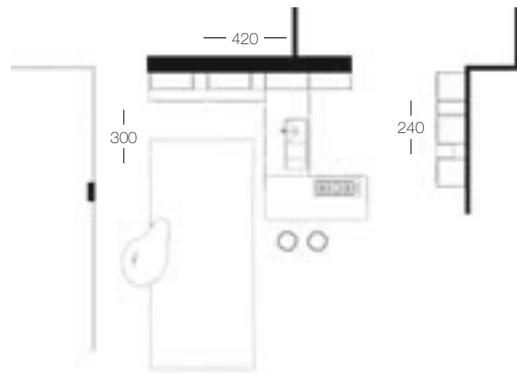
ALCANTARA
ALCANTARA
ALCANTARA

arte
L'ARTE DELLA
PASTICCERIA
JUSEPHINE SCIANNA
HARALD GANGL
The Carromat
Muller & Co.

Diva

COMPOSIZIONI & FINITURE COMPOSITIONS & FINISHES

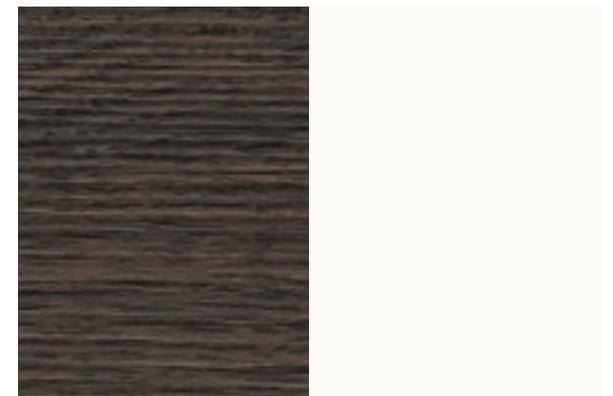
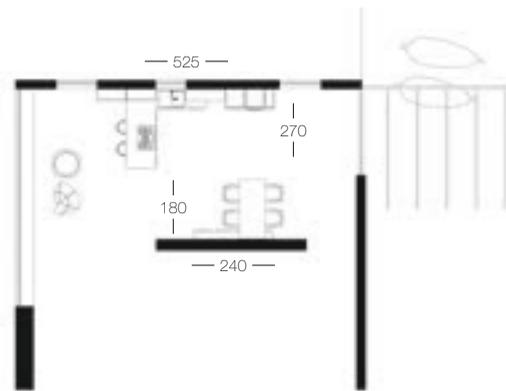
Diva 1



SALVIA OPACO

OLMO CENERE

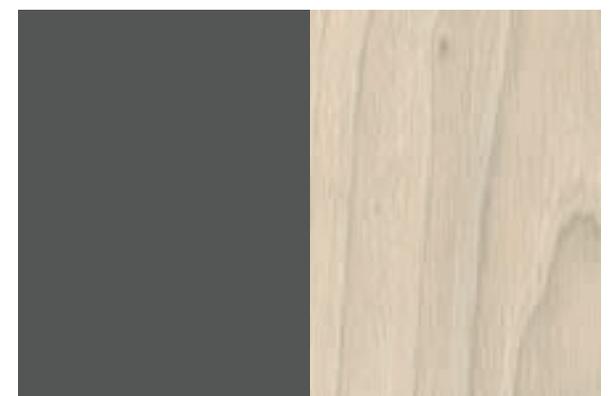
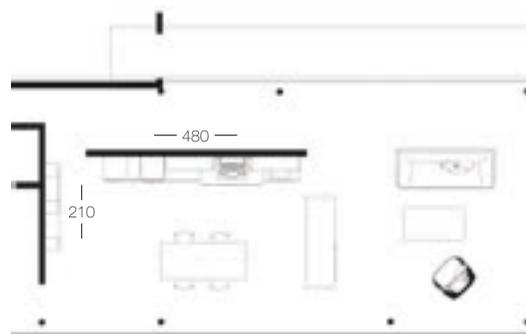
Diva 2



ROVERE GRIGIO

BIANCO

Diva 3



GRIGIO ARDESIA

OLMO NATURALE OPACO

FINITURE MATERIALI FINISHES MATERIALS

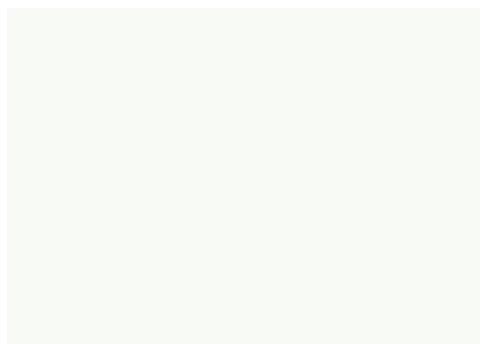
I colori delle finiture e dei vetri presenti in questo catalogo sono suscettibili dei procedimenti di stampa.

Fa fede il campionario dell'azienda.

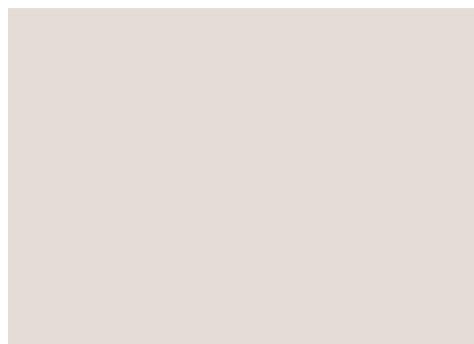
The colours of the finishes and glass in this catalogue may be altered by the printing process.

Only the company's colour card is valid

POLIMERICO OPACO MATT POLYMER



BIANCO



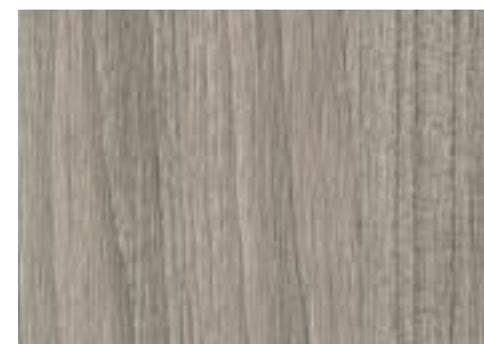
SAHARA



ROVERE GRIGIO

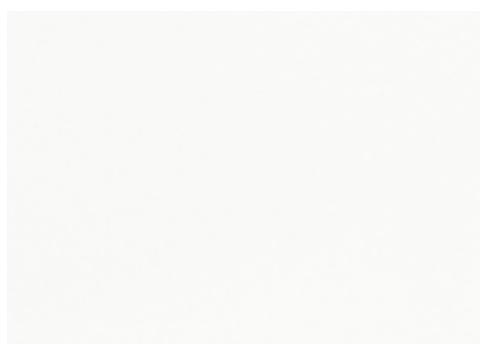


OLMO NATURALE



OLMO CENERE

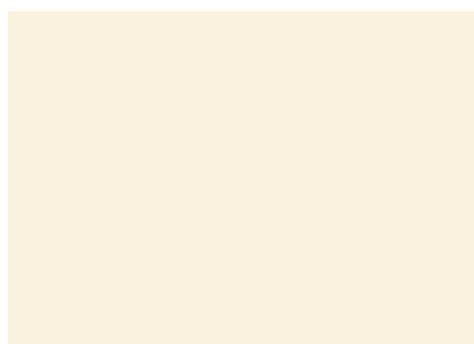
POLIMERICO LUCIDO GLOSSY POLYMER



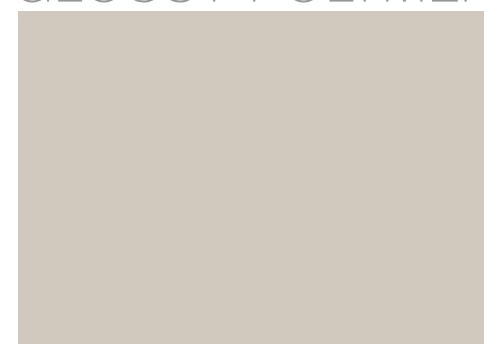
BIANCO



LARICE BIANCO



PANNA



SAND



BORDEAUX



GRAFITE



ROSSO SCARLATTO

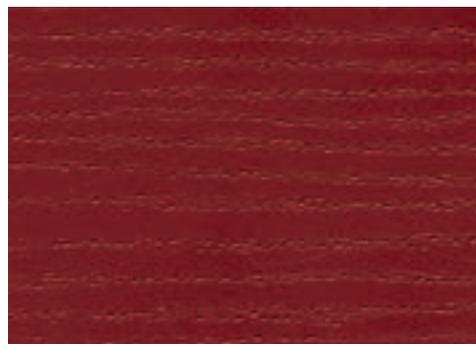
LAMINATO PORO APERTO
OPEN PORE LAMINATE



BIANCO



AVANA



AMARANTO

LAMINATO LEGNO
WOOD LAMINATE



OLMO BIANCO



OLMO ARGILLA



ROVERE NATURALE

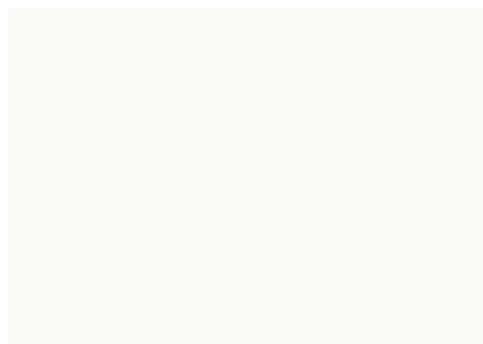


ROVERE GRIGIO

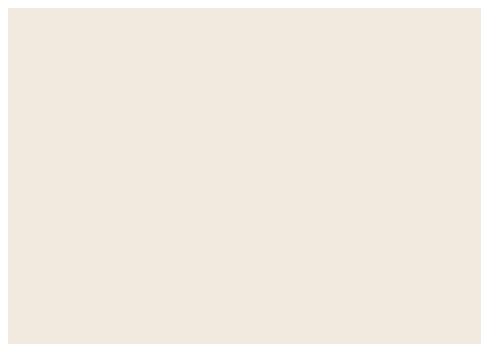


WENGÉ

LAMINATO COLORE
COLOUR LAMINATE



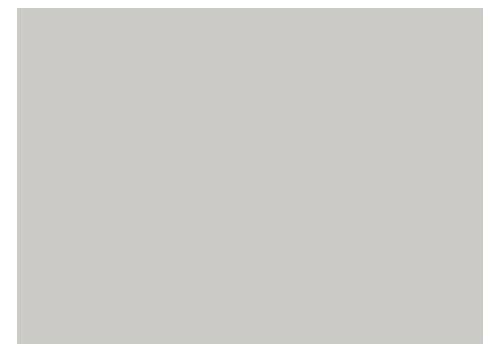
BIANCO



MAGNOLIA



TABACCO



GRIGIO NEBBIA



GRIGIO ARDESIA



GIALLO SMILE



ROSSO FRAGOLA



SGABELLI
E SEDIE
STOOLS
AND CHAIRS



SGABELLO
VITONE



SGABELLO
JUNO



SEDIA
COUPE'



SEDIA
COUPE' OM



SEDIA
FELIX



SEDIA
FELIX OM

AD: STUDIO 28
STAMPA: GRAFICHE ANTIGA

QUALITÀ CERTIFICATA

ARREDO 3 s.r.l. Via Moglianese, 23-30037 Scorzè (Ve)
Tel. 041.5899111 - Fax 041.5899130
www.arredo3.com - arredo3@arredo3.it



L'Azienda da sempre studia le soluzioni compositive secondo criteri di qualità e funzionalità che distinguono la produzione dell'azienda.

L'Azienda garantisce i suoi materiali rivolgendo la sua attenzione all'ambiente, alla vostra salute e alla loro durata nel tempo.

Azienda con sistema qualità certificato UNI EN ISO 9001:2008.

L'Azienda si riserva di introdurre senza preavviso, eventuali modifiche tecnico-costruttive sul prodotto e sulle composizioni presentate.

The company designs furnishing solutions in line with the principles of quality and functionality that have always been distinctive of its products.

The Company guarantees its materials and their durability, with special attention to the environment and your health.

The Company has the certification UNI EN ISO 9001:2008.

The Company reserves the right to make any technical-manufacturing changes to the product and the suggested arrangements, without prior notice.



