

ABITARE LA NOTTE

Caccaro

CACCARO, LEADER DELLA ZONA NOTTE,
ARREDA DA SEMPRE GLI SPAZI DELLA CASA
CON ARMADI, LETTI E COMPLEMENTI.
LA SUA PRODUZIONE GETTA UN PONTE
TRA TRADIZIONE ARTIGIANA
E INNOVAZIONE TECNOLOGICA.
NEL DEFINIRE LE PROPRIE COLLEZIONI,
CACCARO RISPONDE ALLE ESIGENZE
DEI SUOI CLIENTI CON PROGETTI INNOVATIVI.
PER RENDERE PROTAGONISTA LA ZONA NOTTE,
CACCARO ADOTTA UNA FILOSOFIA MODERNA
ORIENTATA ALLA COMPOSIZIONE
DI SISTEMI CON PRODOTTI INTERCAMBIABILI
E MULTIFUNZIONALI.

CACCARO IS THE NIGHT AREA. THE COMPANY HAS ALWAYS BEEN
RENOWNED AS A SPECIALIST IN THE CREATION OF FURNISHINGS
FOR THIS PART OF THE HOME: WARDROBES, BEDS,
COMPLEMENTARY ITEMS.
HIS PRODUCTS BRIDGE THE GAP BETWEEN CRAFT TRADITIONS
AND TECHNOLOGICAL INNOVATION.
IN ESTABLISHING THEIR COLLECTIONS, CACCARO CATERS
THE NEEDS OF ITS CUSTOMERS THROUGH INNOVATIVE PROJECTS.
THE COMPANY ADOPT A MODERN PHILOSOPHY
ORIENTED TO COMPOSITION OF INTERCHANGEABLE AND
MULTIFUNCTIONAL SYSTEMS, TO HIGHLIGHT THE SLEEPING ROOM
AS THE REAL PROTAGONIST.

DESIGN SANDI RENKO - R&D CACCARO

ABITARE LA NOTTE

Caccaro

ARMADI PAGINA 6
LETTI PAGINA 50
COMPLEMENTI PAGINA 76



LE FINITURE CACCARO
ESALTANO LA BELLEZZA DELLE SUPERFICI
E OFFRONO LA MASSIMA RESISTENZA
AI GRAFFI, ALLE MACCHIE ED ALLA LUCE.

THE FINISHES OF CACCARO
ENHANCE THE BEAUTY OF THE SURFACES
AND PROVIDE MAXIMUM RESISTANCE TO SCRATCHES,
STAINS AND LIGHT.

PER IL RISPETTO DELL'AMBIENTE
E DELLA SALUTE,
CACCARO UTILIZZA **FINITURE ALL'ACQUA***
INODORI, ATOSSICHE E NON INFIAMMABILI
RIDUCONO LE EMISSIONI INQUINANTI NELL'ATMOSFERA.

TO PROTECT THE ENVIRONMENT
CACCARO USES NON-TOXIC, ODOURLESS,
NON-FLAMMABLE AND WATER BASED FINISHES ONLY,
REDUCING POLLUTED EMISSIONS
INTO THE ATMOSPHERE.

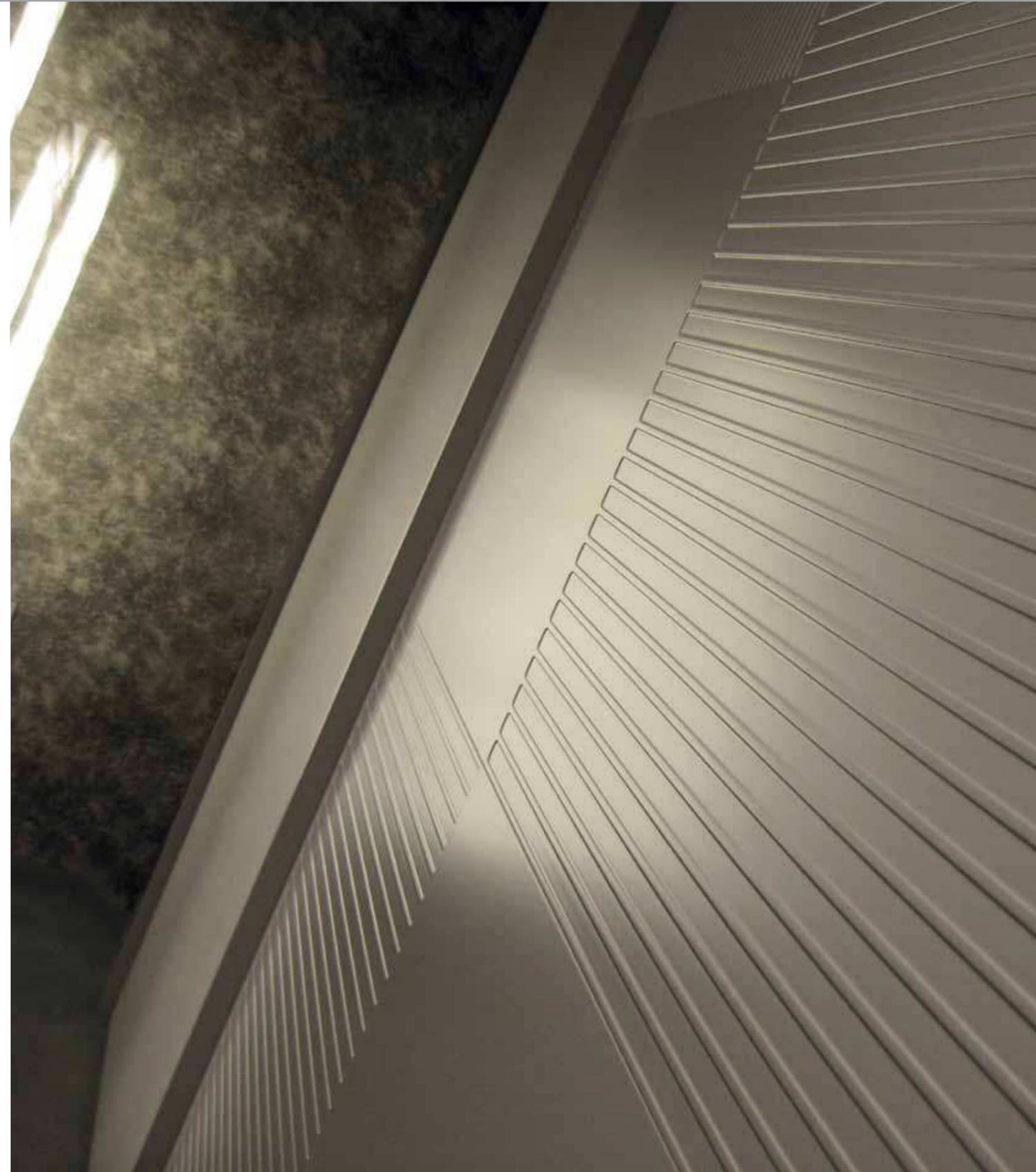
LACCATO LUCIDO*
HIGH GLOSS LACQUERED
VETRO LACCATO*
LACQUERED GLASS

LACCATO OPACO*
MATT LACQUERED

NATURAL WOOD*
EASY WOOD

LAMÉ

NATUROLMO*
EASY OLMO



ARMADI SWING E SLIDE

TRA ARTIGIANALITÀ E DESIGN MADE IN ITALY, IL CLASSICO ARMADIO DIVENTA UN MOBILE AL SERVIZIO DEI NUOVI SPAZI

POISED BETWEEN CRAFTSMANSHIP AND DESIGN MADE IN ITALY, THE CLASSIC WARDROBE IS AT THE HEART OF MODERN LIVING SPACES.



ARMADI

PER COMPORRE L'ARMADIO AGGIUNGERE ALLE COLONNE FIANCHI INTERNI ED ESTERNI

SWING BATTENTE

BENDY



PAG 34

FLAT



PAG 14

LINEARE

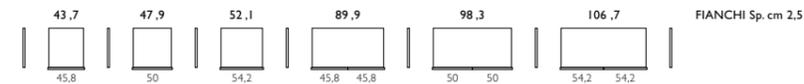


PAG 26

TRATTO



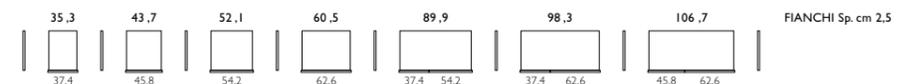
PAG 18



GRAFIK



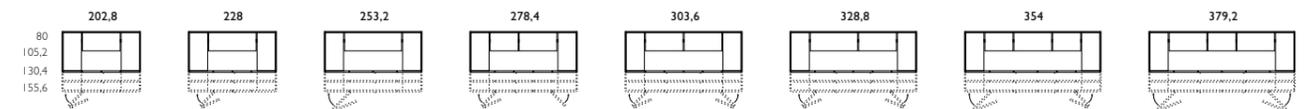
PAG 10



CAMERINO DB



PAG 36



CABINA DR



PAG 42



SLIDE

FLAT



PAG 16

LINEARE

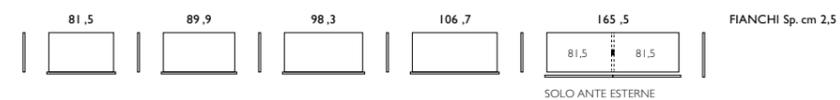


PAG 28

LOOM



PAG 20



SCORREVOLE

FLAT



PAG 16

FORM



PAG 30

LAMBRIS



PAG 32

LINEARE



PAG 28

LOOM

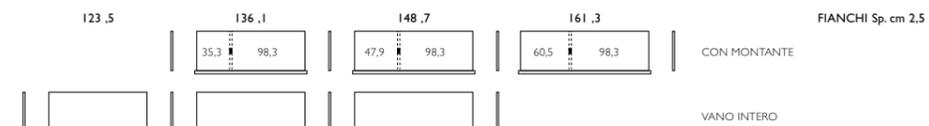


PAG 20

WAY



PAG 34

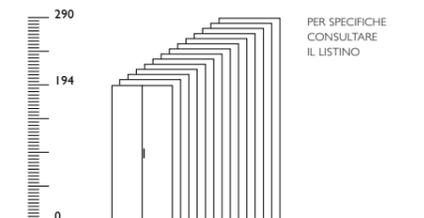


SCORREVOLE XL
COMPLANARE

INTERNI



PAG 46



ALTEZZA PROGRAMMI AL CENTIMETRO DA 194 A 290 cm



IL MODULO TV, CHE COMPRENDE ANCHE IL CASSETTONE, È COMPOSTO DA UN PANNELLO PORTA-SCHERMO CHE SI APRE SU UN UTILE VANO RETROSTANTE.

THE TV MODULE, WHICH ALSO INCLUDES THE DRAWER, IS COMPOSED BY A ROTATING ELEMENT SCREEN PANEL THAT OPENS TO A USEFUL SPACE BEHIND.



*TAGLI GRAFICI E APERTURE FUNZIONALI PER CREARE CON **GRAFIK** PARETI ATTREZZATE NELLA ZONA NOTTE*

GRAPHIC CUTS AND FUNCTIONAL OPENINGS CREATE EQUIPPED WALL UNITS, NOT JUST IN THE BEDROOM. THIS IS THE SYNTHESIS OF GRAFIK.

MODELLO DEPOSITATO



EFFETTO GIORNO

IL FIANCO DELL'ARMADIO È ALLEGGERITO DA UN FUNZIONALE ELEMENTO A GIORNO.

THE SIDE OF THE WARDROBE IS LIGHTENED BY A PRACTICAL OPEN UNIT.

SULLA FACCIATA GRAFIK SI INTRECCIANO CON MOVIMENTO GEOMETRICO LINEE DI SPESSORE E DIREZIONE DIFFERENTI.

A PERFECT FUSION OF MOVING GEOMETRIC LINES WITH DIFFERENT THICKNESSES AND DIRECTIONS.



L'INSERIMENTO DEI VANI A GIORNO DEFINISCE LA COMPOSIZIONE GRAFICA.

THE INTEGRATION OF OPEN COMPARTMENTS DELINEATES THE GRAPHICAL COMPOSITION.

IL CASSETTO AD ESTRAZIONE TOTALE SVELA UN SECONDO CASSETTO INTERNO.

THE FULL EXTENDED DRAWER HIDES AN INTERNAL DRAWER.





MIMETIZZATO
DA UN EFFETTO PANNELLATURA,
IL SISTEMA FLAT È IDEALE
PER ARREDARE PARETI
DI GRANDI DIMENSIONI.

CAMOUFLAGED BY A PANELLING EFFECT,
THE SYSTEM OF THE FLAT DOOR
IS PERFECT FOR DECORATING WALLS OF
LARGE DIMENSIONS.



*SUPERFICI AMPIE E INVISIBILI
MANIGLIE **FLAT**
PER UNA MUTEVOLE
ESSENZIALITÀ*

LARGE SURFACES
AND INVISIBLE HANDLES. FLAT
ALLOWS A CHANGEABLE ESSENTIALITY.

LE SUPERFICI PIENE
ESALTANO LE QUALITÀ ESTETICHE
DI ESSENZE E FINITURE.

FULL SURFACES ENHANCE THE AESTHETIC QUALITIES
OF DIFFERENT WOODS AND FINISHES.

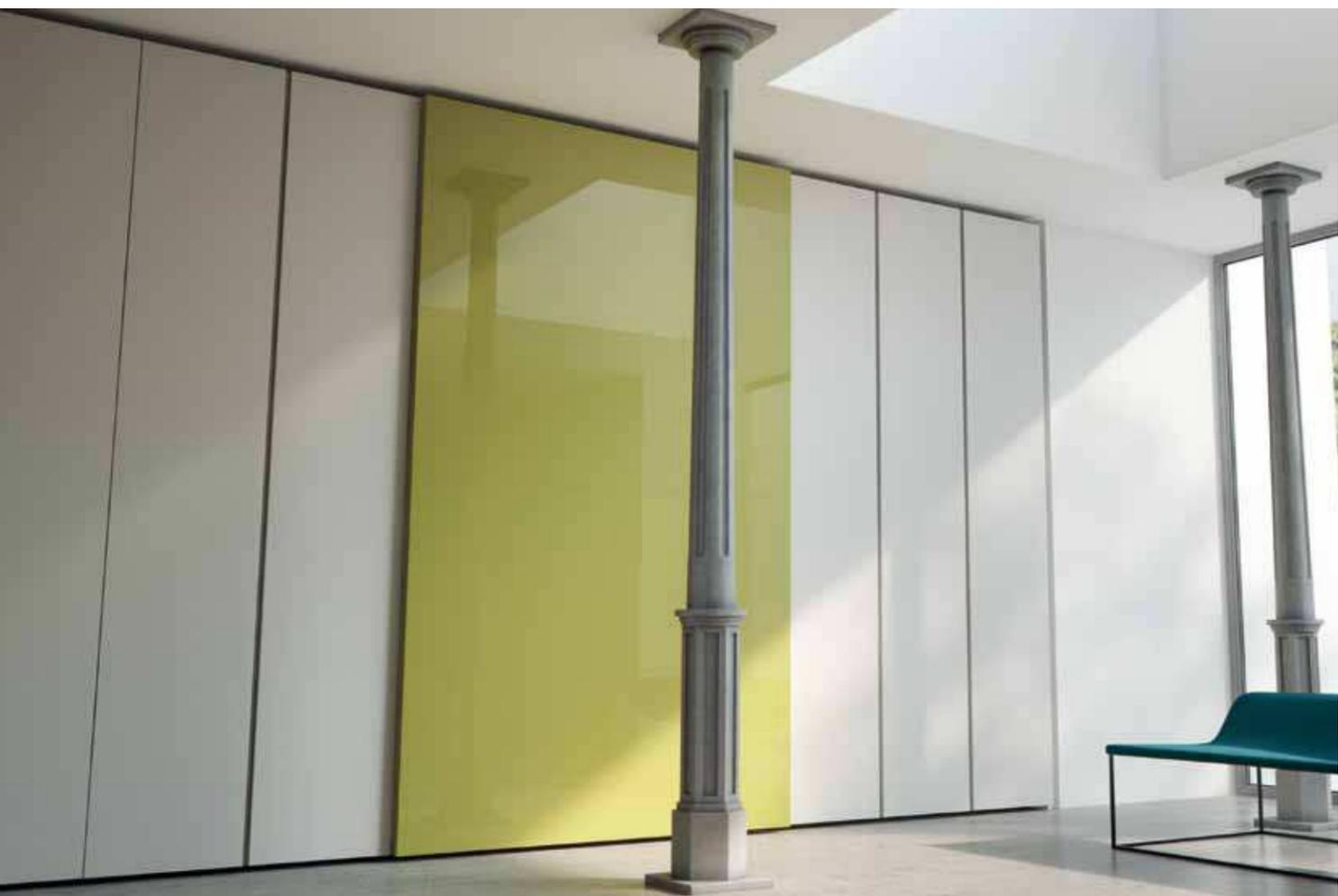


LO SCORREVOLE
FLESSIBILE



IL PERFETTO ALLINEAMENTO
TRA LE ANTE COMPLANARI,
LA CASSETTIERA
E LE ANTE BATTENTI
È INTERRUPTO SOLAMENTE
DAL VANO TV.

THE PERFECT ALIGNMENT
BETWEEN THE PULL OUT DOORS,
THE CHEST OF DRAWERS
AND THE SWING DOORS
ARE INTERRUPTED ONLY BY THE TV PANEL.



L'ASSENZA DI SPORGENZE
PERMETTE ALL'ANTA SCORREVOLE
DI SCIVOLARE SU QUELLE A BATTENTE
SVELANDO UN VANO
ATTREZZATO AD HOC.
UNA SOLUZIONE PERFETTA
PER GLI AMBIENTI IN CUI
IL POCO SPAZIO
LIMITA L'APERTURA.

THE IDEAL ALIGNMENT
OF SWING AND SLIDING DOORS
ALLOWS THE PERFECT COEXISTING
OF THE TWO SYSTEMS.
A GREAT SOLUTION FOR SPACES
WHERE REDUCED SPACE
HINDERS THE OPENING OF DOORS.



TRATTO

FINITURE DIVERSE SI ALTERNANO
IN UNO SLANCIO VERTICALE,
RITMATO DAL PROFILO
A TUTTA ALTEZZA

DIFFERENT FINISHES TAKE
A RHYTHMICAL AND VERTICAL LINE-UP
TO THE FULL HEIGHT OF THE TRATTO HANDLES.



MODULO TV E CASSETTIERA SONO
PERFETTAMENTE INTEGRATI
NEL PROGETTO.
IL PANNELLO PORTA-SCHERMO
SI APRE SU UN PRATICO
VANO DI CONTENIMENTO.

TV PANEL AND DRAWER
ARE FULLY INTEGRATED INTO THE PROJECT.
THE TV PANEL OPENS INTO A PRACTICAL
STORAGE UNIT.



ANTA OBLÒ: UNA VETRINA
PER CAPI DA COLLEZIONE.

DOOR OBLÒ: A SHOWCASE
FOR PRESTIGIOUS CLOTHING COLLECTIONS.

LOOM L'ARMADIO È ANCHE UN QUADRO

IMPREZIOSITA DA UNA CORNICE PERIMETRALE, L'ANTA LOOM DIVENTA UN'AMPIA TELA MOBILE IN CUI ESSENZE E FINITURE SONO ESPOSTE AD ARTE.

EMBELLISHED BY AN EXTERNAL FRAME, THE LOOM DOOR BECOMES A LARGE CANVAS WHERE WOOD AND FINISHES ARE EXPOSED AS REVEALED IF THEY WERE ART.





IN UNO E IN TRÈ:
COLORE, ESSENZA E RIFLESSO

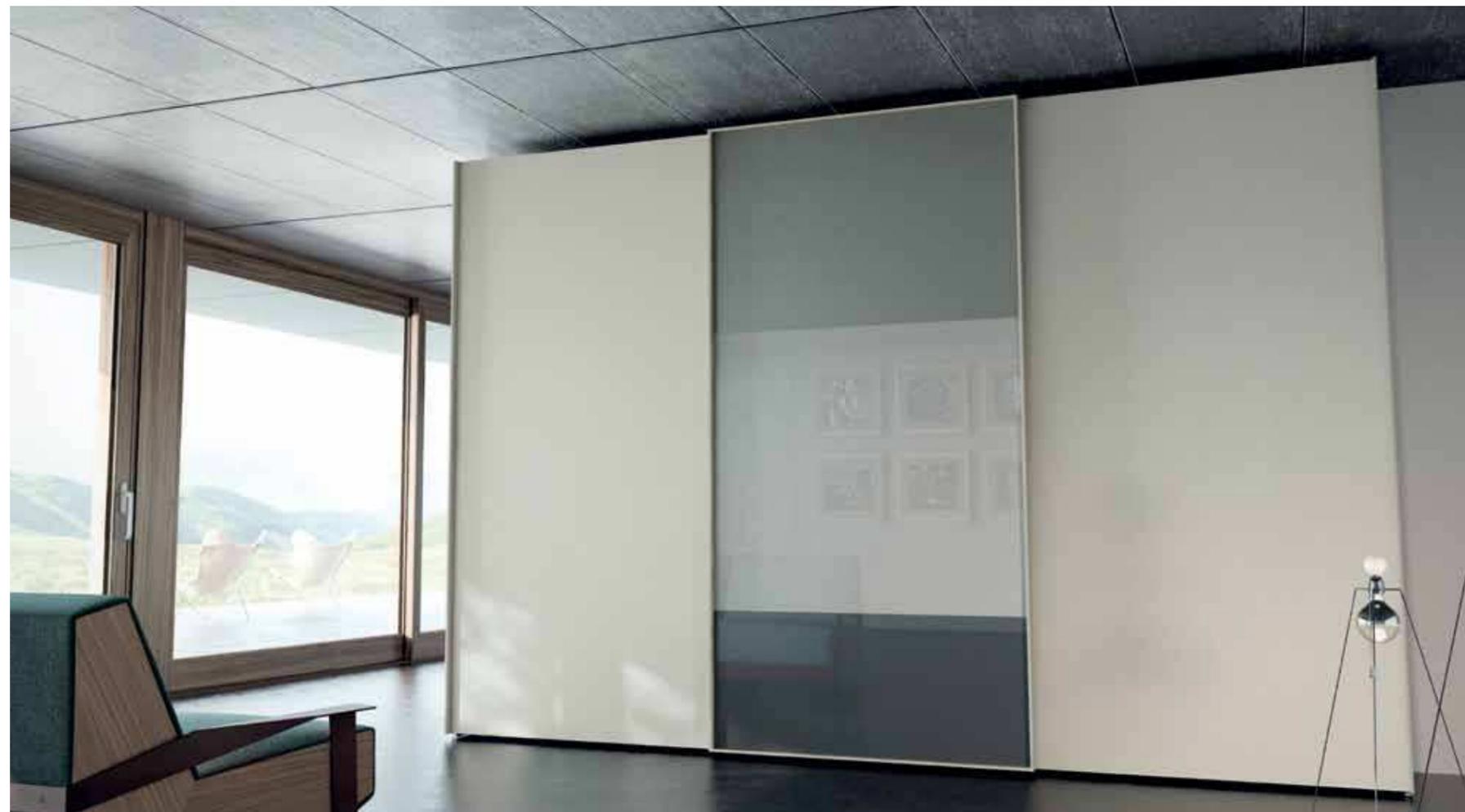


IL RIFLESSO DELL'ANTA CENTRALE
IN VETRO LACCATO
SEMBRA UNA FINESTRA
CHE SI APRE SULL'AMBIENTE.

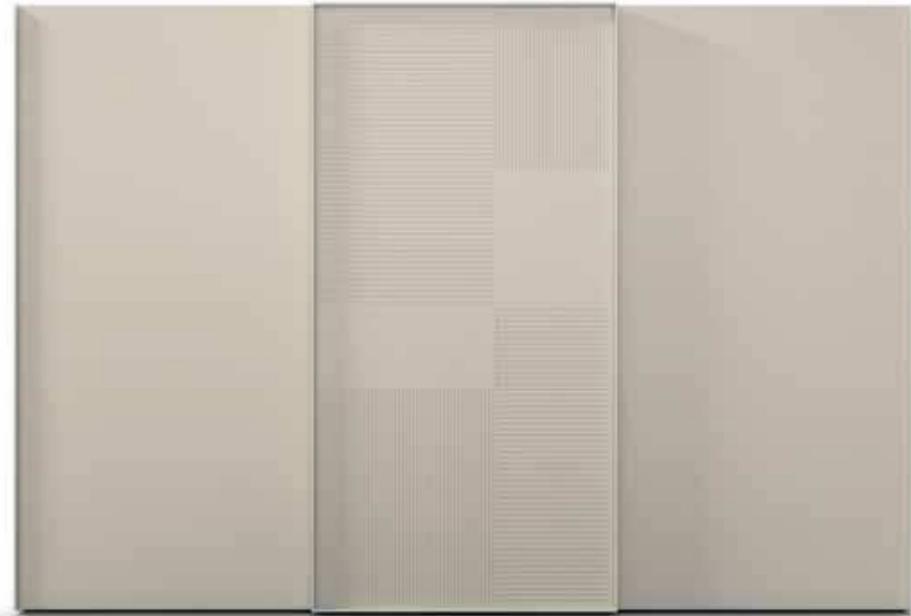
THE REFLECTIONS CREATED BY THE CENTRAL DOOR SURFACE
BRING A SENSE OF DEPTH INTO THE ROOM.

UN GIOCO MATERICO
CHE ALTERNA LEGNO, LACCATO E VETRO,
MA ANCHE RIFLESSI E COLORI
IN RITMICHE GEOMETRIE SENSORIALI.

VARIATIONS BETWEEN DIFFERENT MATERIALS, WOOD, LACQUER
AND GLASS ALONGSIDE THE REFLECTIONS
AND COLOURS IN THIS GEOMETRICAL DESIGN,
ARE BOTH RHYTHMIC AND SENSUOUS.



CANNETÉ:
TRACCE DI SEGNI VISIBILI



LE INCISIONI DI CANNETÉ
SONO ALTERNATE A SUPERFICI LISCE.

THE FACE OF CANNETÉ DOORS
ALTERNATED BETWEEN ENGRAVED
AND CLEAN SURFACES.



L'ESCLUSIVA LAVORAZIONE DI
CANNETÉ, RECUPERA
LA TECNICA DELL'INCISIONE
PER ANIMARE DI CHIAROSCURO
L'ANTA INCORNICIATA.

THE EXCLUSIVE WORKMANSHIP OF THE
CANNETÉ DOOR, REVIVES THE TECHNIQUE
OF ENGRAVING TO CREATE LIGHT AND
SHADE ON THE FRAMED DOOR.





LINEARE
MODULARITÀ INESAURIBILE
E DESIGN MINIMAL
PER FACILI SOLUZIONI
SU MISURA

AN ENDLESS, MODULAR INTEGRATED DESIGN
CREATES A MINIMALIST
AND UNCOMPLICATED TAILOR-MADE SOLUTION.

MODULARITÀ PERFETTA
ANCHE IN AMBIENTI
CON DIVERSI LIVELLI D'ALTEZZA.

ALWAYS A PERFECT MODULE,
EVEN IN ENVIRONMENTS WITH DIFFERENT HEIGHTS.



IL MODULO A PONTE,
L'ANGOLO ED IL TERMINALE
OFFRONO UNA SOLUZIONE
A PROBLEMI DI SPAZIO MOLTO COMUNI.

THE BRIDGE, THE ANGLE AND THE END UNITS
OFFER A GREAT SOLUTION
TO VERY COMMON SPACE PROBLEMS.

IL PASSAGGIO,
CHIUSO DA DUE ANTE PIEGHEVOLI,
MANTIENE LA CONTINUITÀ
DELLA FACCIATA.

THE PASSAGE, COMPOSED BY TWO
FOLDING DOORS, MAINTAINS THE CONTINUITY
OF THE FACADE.





SEMPLICEMENTE
PERFETTO

LINEE ESSENZIALI E DETTAGLI
DISCRETI GARANTISCONO
L'INTEGRAZIONE
CON AMBIENTI DI QUALSIASI STILE.

CLEAN LINES AND DISCREET DETAILING
ENSURE THE INTEGRATION IN ANY
ENVIRONMENT.



SPAZI RISTRETTI, AMBIENTI
ARTICOLATI:
L'ANTA SCORREVOLE SI APRE
OVUNQUE.

NO MATTER HOW SMALL THE ROOM,
EVERY NEED CAN BE MET AS THE SLIDING
DOORS WILL OPEN IN ANY SPACE.





AMPIE FASCE VERTICALI
SI ALTERNANO
MIMETIZZANDO LA SCANSIONE
DELLE ANTE **FORM**

THE ALTERNATING FINISHES
OF THE FORM DOOR
CREATE A COHERENT BALANCE ACROSS ITS FACADE.

MODELLO DEPOSITATO

IL MONTANTE SUDDIVIDE L'AMPIO VANO
E PERMETTE UNA PERSONALE ORGANIZZAZIONE INTERNA.

THE UPRIGHT DIVIDES THE LARGE ROOM
AND ALLOWS A PERSONAL INTERNAL ORGANISATION.



NELLA VERSIONE COMPLANARE
LA SUCCESSIONE DELLE FINITURE
MOVIMENTA LA LINEARITÀ DELLA FACCIATA.

THE SUCCESSION OF FINISHES
ENLIVENS THE LINEARITY OF THE PULL OUT DOORS.





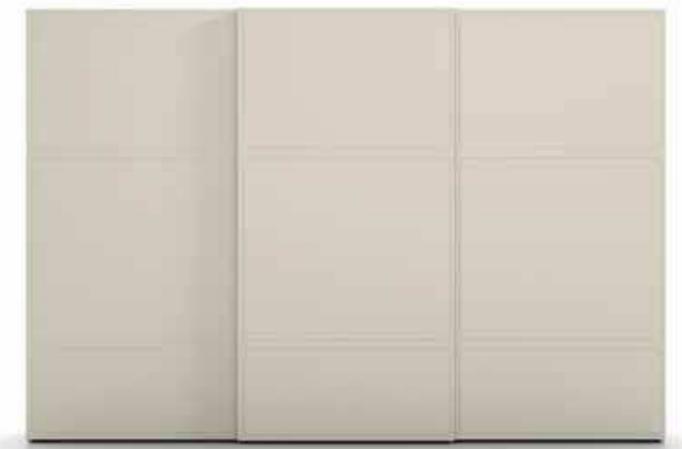
IL RAFFINATO MOTIVO
INCISO SULLE ANTE COMPLANARI
INSERISCE VISIVAMENTE L'ARMADIO
NELLA PARETE.

THE SOPHISTICATED ENGRAVED PATTERN
ON THE PULL OUT SLIDING DOORS ALLOWS THE
WARDROBE TO APPEAR AS THOUGH IT IS FITTED
INTO THE WALL.



TRA DECORO E FUNZIONALITÀ,
L'ARMADIO **LAMBRIS**
CITA IN CHIAVE MODERNA
L'ELEGANTE TRADIZIONE
DELLE PARETI RIVESTITE

THE LAMBRIS DOOR TRANSLATES
IN A MODERN WAY THE ELEGANT TRADITION
OF DECORATIVE PANELLED WALLS.





WAY

FASCE ORIZZONTALI
ALLEGGERISCONO
LA SUPERFICIE DELLE ANTE
CON UN MOVIMENTO ALTERNATO
DI CHIARO E SCURO,
RIFLESSO E COLORE

HORIZONTAL BANDS LIGHTEN THE SURFACE
OF THE DOORS WITH A RECIPROCATING MOTION
OF LIGHT AND SHADOW, REFLECTION AND COLOUR.

MODELLO DEPOSITATO

BENDY

UNA FASCIA MASCHERA
LA LINEA DI CONGIUNZIONE
TRA LE ANTE
E SI CURVA ALL'ESTERNO
DIVENTANDO MANIGLIA

A BAND HIDES THE DIVISION BETWEEN THE DOORS,
WHICH BENDS OUT
UNEXPECTEDLY BECOMING A HANDLE.

MODELLO DEPOSITATO



CAMERINO DB L'ARMADIO NEL QUALE SI ENTRA

MODELLO DEPOSITATO

IL MODULARE E CAPIENTE DRESSING BOX, AD APERTURA TOTALE, DOVE TUTTO È A PORTATA DI MANO.

THE CAMERINO DB, A MODULAR SYSTEM WITH LARGE STORAGE CAPACITY, TOTALLY OPENING WHERE EVERYTHING IS HANDY.





DB SI APRE COMPLETAMENTE
 LE ANTE SI PIEGANO E SI RACCOLGONO AI LATI
 SENZA INTRUSIONI NELL'AMBIENTE.

THE CAMERINO DB'S DOORS FOLD UP TOTALLY ON THE SIDES
 SO THEY ARE COMPLETELY OUT OF THE WAY.



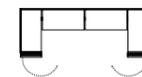
AMMORTIZZATORE BREVETTATO
 CON MODALITÀ SOFT IN APERTURA E CHIUSURA
 DELLE ANTE.

FUNZIONALE L'ILLUMINAZIONE INTERNA
 POWER LED.

PATENTED SOFT DOOR OPENING AND CLOSING MOTION.
 FUNCTIONAL INTERNAL POWER LED LIGHTING.

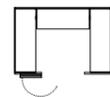


L 303,6 P 105,2 H 258



DB È MODULARE
 IN LARGHEZZA E IN PROFONDITÀ.

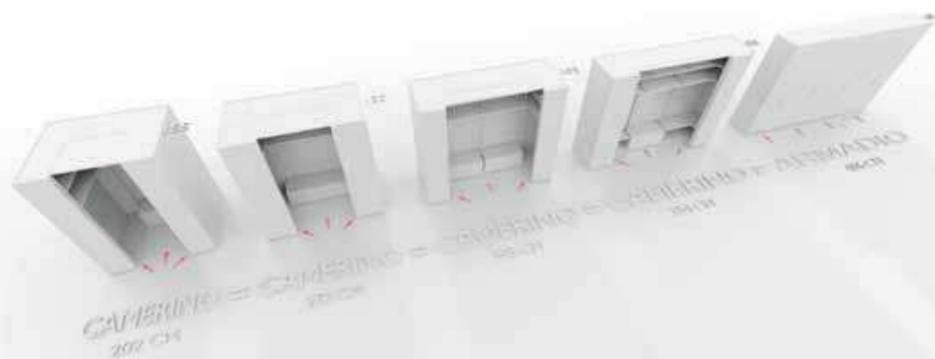
L 228 P 155,6 H 258

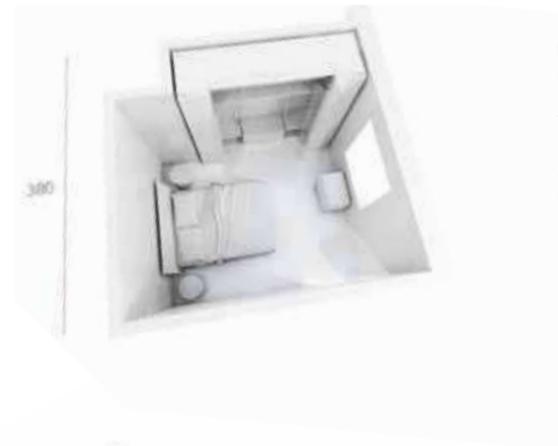


DB È MOLTO CAPIENTE

ANCHE SE DI LARGHEZZA MINORE AD UN NORMALE ARMADIO,
 DB MANTIENE LA STESSA CAPIENZA,
 GRAZIE ALLA SUA ESTENSIONE IN PROFONDITÀ.

IT IS MODULAR IN TERMS OF BOTH WIDTH AND DEPTH.
 DB HAS A LARGE STORAGE CAPACITY.
 THOUGH HAVING A SMALLER WIDTH THAN A NORMAL WARDROBE,
 DB HAS THE SAME STORAGE CAPACITY,
 THANKS TO ITS DEPTH EXTENSION.





DB È DI MINIMO INGOMBRO
 È INSERIBILE IN AMBIENTI
 ANCHE DI DIMENSIONI RIDOTTE.

CAMERINO DB CAN BE PLACED EASILY
 IN SMALL ENVIRONMENTS.



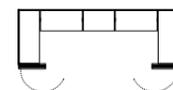
L 303,6 P 80 H 258



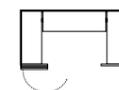
LE ANTE IN VETRO FUMÉ
 SENZA PROFILI VERTICALI
 CREANO L'EFFETTO
 DI UNA PARETE DIVISORIA
 TRASPARENTE.

THE SMOKED GLASS DOORS WITHOUT
 VERTICAL PROFILES,
 CREATE THE EFFECT OF
 A TRANSPARENT DIVIDING WALL.

L 379,2 P 130,4 H 258



L 253,2 P 130,4 H 258



CABINA DR LA FUNZIONALITÀ ESCE ALLO SCOPERTO

DR OCCUPA IN MODO INDIPENDENTE E LIBERO QUALSIASI AMBIENTE.
È L'EMANCIPAZIONE DELLA CABINA ARMADIO.

THE FREEDOM OF THE WALK-IN CABINET OCCUPIES ANY SPACE INDEPENDENTLY AND IN ANY ENVIRONMENT.





LA STRUTTURA AUTOPORTANTE
FACILITA IL MONTAGGIO
E LA LIBERTÀ DI COLLOCAZIONE.

IL RIVESTIMENTO DELLA SCHIENA
COMPLETA LA STRUTTURA
E SALVAGUARDA I CAPI.

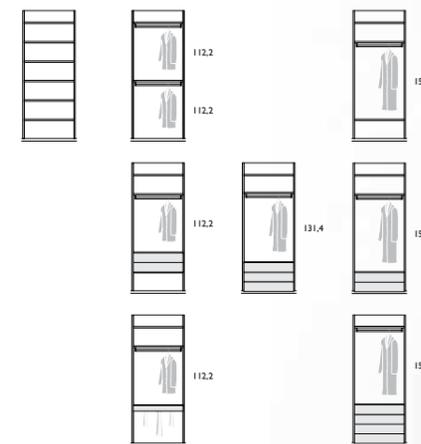
THE FREESTANDING STRUCTURE FACILITATES
ITS ASSEMBLY AND POSITIONING.

THE COATING OF THE BACK PANEL
COMPLETES THE STRUCTURE
AND PROTECTS THE CLOTHING.



ABBINATA AGLI ARMADI TRADIZIONALI,
LA CABINA DR DIVENTA UNA VETRINA
PER CAPI SELEZIONATI.

COMBINED WITH THE
CONVENTIONAL WARDROBES,
CABINA DR BECOMES A SHOWCASE
OF YOUR SELECTED GARMENTS.



INTERNI

CACCARO PROPONE UN SISTEMA ARTICOLATO DI ELEMENTI PER L'ORGANIZZAZIONE INTERNA DEGLI ARMADI. IL DESIGN LINEARE NE FAVORISCE LA VERSATILITÀ E LE POSSIBILITÀ DI COMPOSIZIONE.

CACCARO PROPOSES A DEEP SELECTION OF ELEMENTS FOR THE INTERNAL ORGANISATION. THE LINEAR DESIGN FACILITATES ITS ADAPTABILITY AND POSSIBILITIES OF COMPOSITION.



A GARANZIA E AUTENTICITÀ DEL PRODOTTO, TUTTI GLI ARMADI SONO CONTRASSEGNA TI DAL MARCHIO IDENTIFICATIVO CACCARO.

TO GUARANTEE THE AUTHENTICITY OF OUR PRODUCTS, ALL WARDROBES ARE BRANDED.



L'ESCLUSIVA **ASTA APPENDIABITI** CON IL PROFILO ANTIRUMORE.

THE EXCLUSIVE CACCARO'S CLOTHES RAIL COVERED WITH THE ANTI-NOISE RUBBER.

I **CASSETTI** AD ESTRAZIONE TOTALE E CHIUSURA AMMORTIZZATA GARANTISCONO COMODO ACCESSO AL CONTENUTO E MASSIMA SILENZIOSITÀ.

THE FULL EXTENSION DRAWERS WITH SOFT CLOSING MECHANISMS ENSURES EASY ACCESS AND SILENT COMFORT.



LA VARIANTE IN DOPPIA ALTEZZA DIVENTA UN PRATICO **PORTA-SCARPE**.

THE VARIANT IN DOUBLE HEIGHT BECOMES A PRACTICAL SHOE RACK





LA GRIGLIA **PORTA-PANTALONI**
AD ESTRAZIONE TOTALE.

THE TROUSER RACK, EASY TO PULL OUT.



IL **CASELLARIO PORTA ACCESSORI**
A SCOMPARTI DI VARIE DIMENSIONI.

THE GRID IS IN DIFFERENT SIZES
TO STORE YOUR ACCESSORIES.



FUNZIONALE
L'ILLUMINAZIONE INTERNA
POWER LED.

FUNCTIONAL INTERNAL POWER LED LIGHTING.



FRONTALE E FIANCHI TRASPARENTI
PER IL **CASSETTO A VETRO:**
E TUTTO È SUBITO IN VISTA.

GLASS, INSTEAD OF WOOD PANELS
FOR THE DRAWER: EVERYTHING IS NOW IN SIGHT.

IL **CASSETTO A GIORNO**
PER ORDINARE E SCEGLIERE LE CAMICIE.

THE DRAWER WITH AN OPEN FRONT HELPS YOU TO
ORDER AND EASILY SELECT YOUR SHIRTS

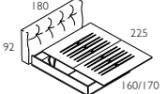
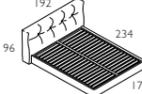
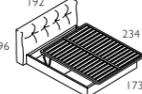
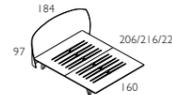
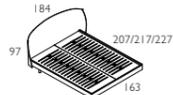
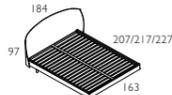
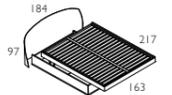
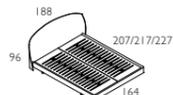
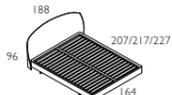
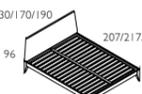
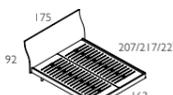
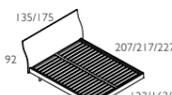
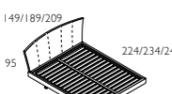
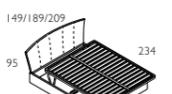
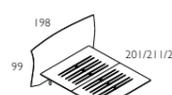
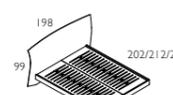
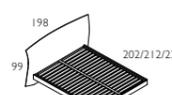
IL LETTO È UN VALORE, PER VOI E PER NOI

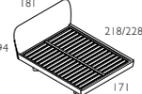
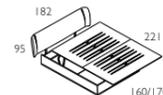
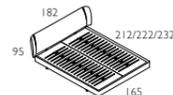
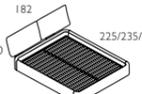
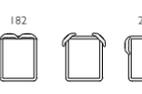
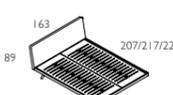
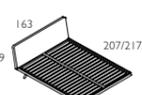
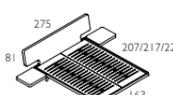
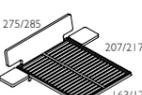
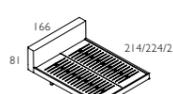
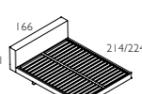
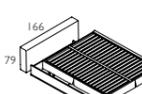
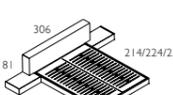
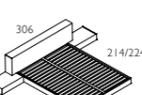
I LETTI PRESENTATI IN QUESTO CATALOGO SONO L'ESPRESSIONE DI UN MODELLO PRODUTTIVO AL CUI CENTRO VI È L'ESPERIENZA CHE GARANTISCE UN ARREDO DI DESIGN CON IL TOCCO ARTIGIANALE, L'ALTA QUALITÀ DEI MATERIALI E L'ATTENZIONE AI COSTI.

THE BEDS PRESENTED IN THIS CATALOGUE ARE THE EXPRESSION OF A PRODUCTION MODEL CENTRED ON EXPERIENCE TO ENSURE DESIGN FURNISHINGS WITH AN ARTISAN TOUCH, MADE FROM TOP-QUALITY MATERIALS AND WITH AN EYE ON COSTS.



LETTI

| | BASE TALAMO | BASE TALAMO CONTENITORE | PIANALE A DOGHE | RETE A DOGHE | RETE A DOGHE CONTENITORE |
|--|---|---|--|---|--|
| BLOUSON  PAG 62 |  180 215/225/235 160/170 |  180 225 160/170 | |  192 234 173 BASE TESSILE |  192 234 173 BASE TESSILE |
| COCCOLO  PAG 60 |  184 206/216/226 160 |  184 216 160 |  184 207/217/227 163 BASE 6 - 12 |  184 207/217/227 163 BASE 6 - 12 |  184 217 163 BASE 6 - 12 |
| | | |  188 207/217/227 164 TESSILE - BASE 16 |  188 207/217/227 164 TESSILE - BASE 16 | |
| DAFNE  PAG 70 | | | |  130/170/190 207/217/227 96 | |
| DODÒ  PAG 68 | | | |  178/198 232 92 |  178/198 232 92 |
| FILESSE  PAG 70 |  175 206/216/226 160/170 |  175 216 160/170 |  175 207/217/227 163 BASE 6 - 12 |  135/175 207/217/227 123/163/173 BASE 6 - 12 |  175 217 163/173 BASE 6 - 12 |
| FLOR  PAG 68 | | | |  149/189/209 224/234/244 130/170/190 95 |  149/189/209 234 30/170/190 95 |
| INFOLIO  PAG 56 |  280 198/208/218 160/170 |  280 208 160/170 | | | |
| LONGUETTE  PAG 64 |  198 201/211/221 160/170 |  198 211 160/170 |  198 202/212/222 163 BASE 6 - 12 |  198 202/212/222 163/173 BASE 6 - 12 |  198 212 163/173 BASE 6 - 12 |

| | BASE TALAMO | BASE TALAMO CONTENITORE | PIANALE A DOGHE | RETE A DOGHE | RETE A DOGHE CONTENITORE |
|--|---|---|--|--|---|
| LOTUS  PAG 54 | | | |  181 218/228/238 171 | |
| | | | |  181 222/232/242 175 | |
| PARENTESI  PAG 66 |  182 211/221/231 160/170 |  182 221 160/170 |  182 212/222/232 165 BASE 16 TESSILE |  182 212/222/232 165 BASE 16 TESSILE |  182 222 173 |
| QUAELÀ  PAG 54 | | | |  182 225/235/245 90 |  182 212 |
| TIELLE  PAG 58 | | |  163 207/217/227 89 |  163 207/217/227 89 |  163 217 89 |
| | | |  275 207/217/227 81 |  275/285 207/217/227 163/173 81 |  275/285 217 163/173 81 |
| TUTTUNO  PAG 58 | | |  166 214/224/234 81 |  166 214/224/234 81 |  166 224 79 |
| | | |  306 214/224/234 81 |  306 214/224/234 166 81 | |



QUAELÀ

UN LETTO CHE SI RIDISEGNA
PER ASSUMERE FUNZIONI DIVERSE

MODELLO DEPOSITATO

UN SISTEMA SNODATO PERMETTE ALLA TESTIERA DI ASSUMERE DIFFERENTI POSIZIONI. UNA COMPOSIZIONE VARIABILE, UNA MODULARITÀ SEMPLICE, UN DISEGNO SOFISTICATO.

A BED THAT CAN BE REDESIGNED TO CARRY OUT DIFFERENT FUNCTIONS. AN ARTICULATED SYSTEM ALLOWS THE HEADBOARD TO TAKE ON DIFFERENT POSITIONS. A VARIABLE CONFIGURATION, SIMPLE MODULARITY AND SOPHISTICATED DESIGN.



LOTUS TESTIERA E PEDIERA STONDATE CONFERISCONO AL LETTO ELEGANZA ED ERGONOMIA

MODELLO DEPOSITATO

LA RASTREMATURA DEL LEGNO NELLE PARTI LATERALI
CONTRIBUISCE A DARE SINUOSITÀ ALL'INSIEME.

SCULPTURAL ROUNDED HEADBOARD AND FOOTBOARD TO CONVEY ELEGANCE
AND ERGONOMICS TO THE BED. THE WOOD TAPERING ON THE SIDES GIVES
SINUOSITY TO THE WHOLE.



INFOLIO

UN' AMPIA TESTIERA
CHE RACCOGLIE
DUE BASI COMODINO

MODELLO DEPOSITATO

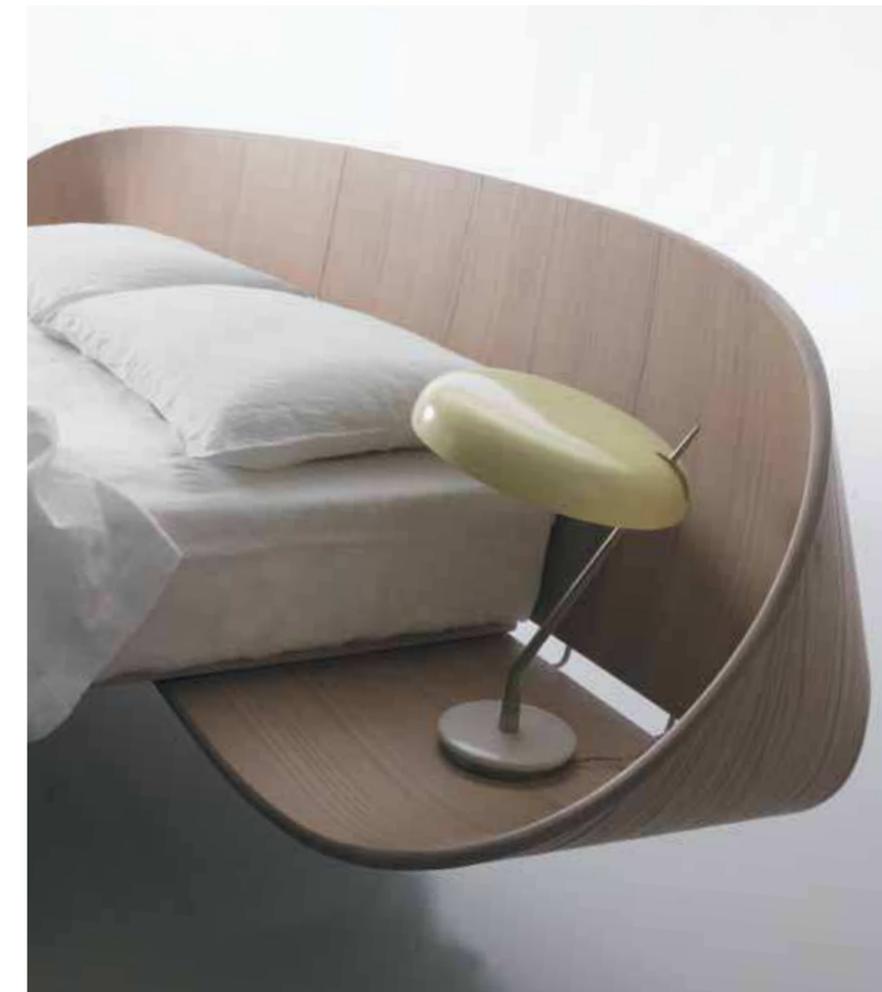
DESIGN RICERCATO PER CREARE UN LETTO
COSTRUITO CON PRECISIONE ANCHE NEL
RAPPORTO TRA VUOTI E PIENI, PARTI CURVE E PIANE.

A LARGE HEADBOARD FEATURING TWO BEDSIDE UNIT BASES,
ELEGANT DESIGN TO CREATE A BED THAT IS PRECISION BUILT, ALSO
AS REGARDS THE RELATION BETWEEN EMPTY AND SOLID, CURVED
AND FLAT PARTS.



IL DETTAGLIO NELLA COLLEZIONE
LETTI CACCARO CREA LA DIFFERENZA:
L'IMPIALLACCIATURA NATURALE
D'OLMO SEGUE ACCURATAMENTE
LA CURVATURA DATA A INFOLIO.

IN THE CACCARO BED COLLECTION, THE DETAILS
MAKE THE DIFFERENCE: THE NATURAL ELM VENEER
CAREFULLY FOLLOWS THE CURVATURE GIVEN
TO INFOLIO.





TIELLE
DISEGNO SEMPLICE
MA RICERCATO

IL MEDESIMO SPESSORE DI TESTIERA
E GIROLETTO
CREA UNA CONTINUITÀ VISIVA
CHE CIRCOSCRIVE E ACCOGLIE
IL MATERASSO.

BED WITH A SIMPLE DESIGN, EVEN THOUGH THE
ROUNDED EDGES MAKE IT ELEGANT. A HEADBOARD
AND BED SURROUND OF THE SAME THICKNESS CREATE
A VISUAL CONTINUITY WHICH CIRCUMSCRIBES AND
ACCOMMODATES THE MATTRESS.

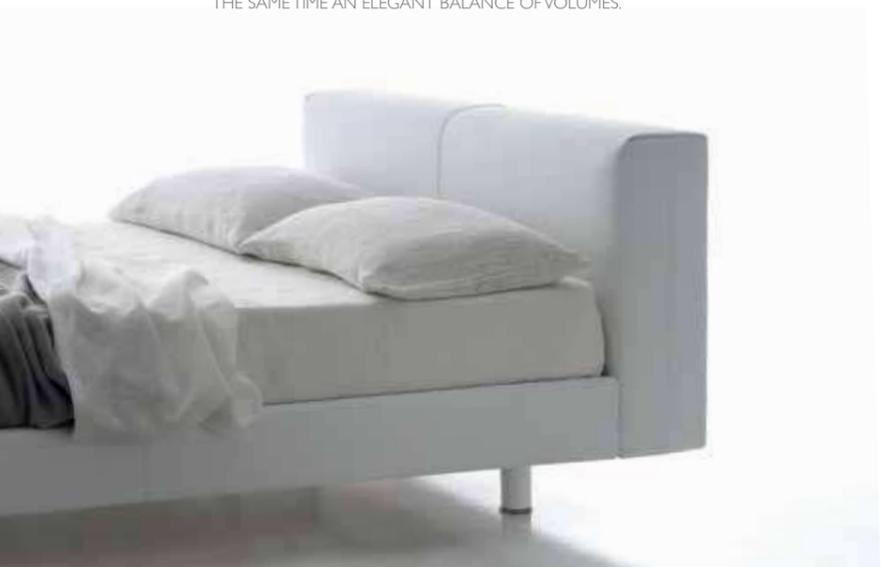


TUTTUNO
FUNZIONALE GIOCO AD INCASTRO

MODELLO DEPOSITATO

LA TESTIERA, IL GIROLETTO, I COMODINI CON CASSETTO
ARMONICAMENTE INSIEME. UN GIOCO AD INCASTRO CHE
È UN RICERCATO EQUILIBRIO DI VOLUMI.

THE HEADBOARD, THE BED SURROUND, THE BEDSIDE UNITS WITH DRAWERS
FORMING AN HARMONIC WHOLE. A GAME OF SLOT-IN UNITS WHICH ARE AT
THE SAMETIME AN ELEGANT BALANCE OF VOLUMES.





COCCOLO
PERFETTO PER UN
DOLCE DORMIRE

MODELLO DEPOSITATO

UNA CURVA AVVOLGENTE DÀ ORIGINE
ALLA TESTIERA,
UN MOVIMENTO ARMONIOSO CHE
RIPRODUCE FORME NATURALI.

A WRAP-AROUND CURVE GIVES RISE TO THE
HEADBOARD, A HARMONIOUS MOVEMENT WHICH
REPRODUCES NATURAL SHAPES.



UN ELEMENTO UNICO E SOTTILE,
DECLINATO IN UNA FORMA OVATTATA E PROTETTIVA,
PERFETTA PER UN DOLCE DORMIRE.

A UNIQUE AND SLIM ELEMENT, DECLINED IN A MUFFLED
AND PROTECTIVE SHAPE, PERFECT FOR SOUND SLEEP.





BLOUSON
COMODITÀ
E PIACEVOLEZZA
NELL'APPOGGIO

LA TESTIERA RIEVOCA L'EFFETTO
SOFFICE DI UN CUSCINO,
MA CON UNA FORMA PRECISA CHE
RIVELA LA SOLIDA STRUTTURA
DI SOSTEGNO.

THE HEADBOARD EVOKES THE SOFT EFFECT
OF A CUSHION, BUT WITH A PRECISE SHAPE
WHICH REVEALS THE SOLID SUPPORTING
STRUCTURE. THE BACK IS DESIGNED
FOR COMFORT AND PERFECT SUPPORT.



LONGUETTE
FORTE IMPATTO VISIVO
RACCHIUSO
IN UNA FORMA
DEL TUTTO NATURALE

MODELLO DEPOSITATO

UNA TESTIERA IN LEGNO DALLA
CURVATURA APPENA ACCENNATA CHE
APPOGGIA DIRETTAMENTE A TERRA.

A WOODEN HEADBOARD WITH A VAGUELY
ALLUDED TO CURVATURE THAT RESTS DIRECTLY
ON THE FLOOR. THE MAIN FEATURE OF THIS BED
IS THE STRONG VISUAL IMPACT ENCLOSED IN A
COMPLETELY NATURAL SHAPE.



PARENTESI
UNA TESTIERA AVVOLGENTE
RICCA PER FORMA
E DIMENSIONI



MOSSA DA ALCUNE PIEGHE NATURALI.
LA SUA FORMA SI ALLARGA ALLE
ESTREMITÀ FORMANDO DUE MORBIDE
ALI LATERALI PROTETTIVE.

WRAP AROUND. A HEADBOARD IN FABRIC
ENRICHED IN TERMS OF SHAPE AND DIMENSIONS,
SET IN MOTION BY A NUMBER OF NATURAL FOLDS.
ITS SHAPE IS ENLARGED AT THE ENDS FORMING
TWO SOFT PROTECTIVE SIDE WINGS.





FLOR

UNA NOTA CLASSICA
NELLA SCANSIONE
DEL DISEGNO

LINEA PULITA, MODERNA,
MA CON UNA NOTA CLASSICA NELLA
SCANSIONE DEL DISEGNO DATA
DALLA LAVORAZIONE.
LA TESTIERA AVVOLGENTE È IN PELLE
O TESSUTO.

CLEAN AND MODERN LINE, BUT WITH A CLASSIC
NOTE PROVIDED BY THE GENERAL APPEAL GIVEN
BY THE FINISH TO THE DESIGN.
THE WRAP-AROUND HEADBOARD IS AVAILABLE
IN LEATHER OR FABRIC.



DODÒ

FORMA ACCOGLIENTE

MODELLO DEPOSITATO

COMPATTO, SIA PER LA LINEA CONTINUA
CHE UNISCE TESTIERA E PEDIERA,
SIA PER LA MORBIDEZZA
DATA DALL'IMBOTTITURA.

COMPACT, ACCOMMODATING SHAPE, BOTH IN TERMS
OF THE CONTINUOUS LINE JOINING THE HEADBOARD
TO THE FOOTBOARD AND OF THE SOFTNESS
CONVEYED BY THE PADDING.



DAFNE
GEOMETRICO
IL RIGORE DI
UN PRECISO DISEGNO

MODELLO DEPOSITATO

IL LEGNO TRATTATO CON FINITURA
NATURAL WOOD COMPLETA IL LETTO
CON UNA NOTA NATURALE.

THE RIGOUR OF A PRECISE DESIGN
THAT CALIBRATES STRAIGHT AND OBLIQUE LINES.
THE WOOD TREATED WITH NATURAL WOOD FINISH
COMPLETES THE BED WITH A NATURAL NOTE.



FILESSE MODELLO DEPOSITATO
L'ERGONOMIA DELLA FORMA

L'ERGONOMIA DELLA FORMA,
DATA DALLA LEGGERA CURVATURA DEL LEGNO,
CONSENTE ALLA TESTIERA DI DIVENTARE
UN COMODO APOGGIO.

THE ERGONOMIC SHAPE, PRODUCED BY THE SLIGHT CURVATURE
OF THE WOOD, MAKES THE HEADBOARD A COMFORTABLE
SUPPORTING ELEMENT.



MASSIMO CONFORT E ADATTAMENTO ANATOMICO

UN MECCANISMO DI SPINTE E CONTROSPINTE PERMETTE L'ADATTAMENTO PERFETTO AL CORPO CHEVI SI ADAGIA. ELASTICITÀ E FUNZIONE ERGONOMICA SONO ASSICURATE DA UN SISTEMA CALIBRATO DI FESSURE, CHE ASSOLVONO ANCHE AL COMPITO DI AERARE IL MATERASSO.

A PUSHING AND COUNTER-PUSHING MECHANISM ENSURE A PERFECT BODY ADAPTATION. ELASTICITY AND ERGONOMIC FUNCTION ARE PROVIDED BY A CALIBRATED SYSTEM OF SLOTS, WHICH ALSO HELP VENTILATE THE MATTRESS.



L'INVISIBILE **BASE TALAMO**, BENE INTEGRABILE CON I LETTI CACCARO

MODELLO DEPOSITATO

ESTETICAMENTE IL PIANO TALAMO HA LA PIACEVOLEZZA DEL DESIGN NORDICO, ESSENZIALE ED ELEGANTE, LA SUA FORMA PULITA SI INTEGRA CON QUALSIASI TESTIERA VENGA AD ESSA ANCORATA.

AESTHETICALLY, THE TALAMO BASE HAS ALL THE APPEAL OF NORDIC DESIGN, ESSENTIAL AND ELEGANT. ITS CLEAN LINES INTEGRATE WITH ANY HEADBOARD TO WHICH IT IS FITTED.



BASE GIROLETTO CON PIANALE A DOGHE, UN'ALTERNATIVA ALLA TRADIZIONALE RETE

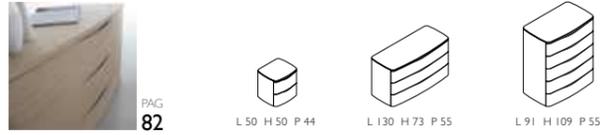
I LETTI CACCARO POSSONO MONTARE UN ALTRO INNOVATIVO PIANALE, EVOLUZIONE DELLA TRADIZIONALE RETE A DOGHE. UN PIANO IN LEGNO DAL CARATTERE COMPATTO MA RESO ELASTICO DA UN SISTEMA DI ELEMENTI FLESSIBILI A GARANZIA DI UNA PERFETTA ANATOMICITÀ.

THE CACCARO BEDS CAN ALSO FEATURE ANOTHER INNOVATIVE PLATFORM, AN EVOLUTIONARY VERSION OF THE TRADITIONAL SLATTED BASE. A WOODEN PLATFORM WHICH IS COMPACT AND MADE FLEXIBLE BY A SERIES OF FLEXIBLE ELEMENTS TO ENSURE PERFECT ANATOMIC SHAPE.

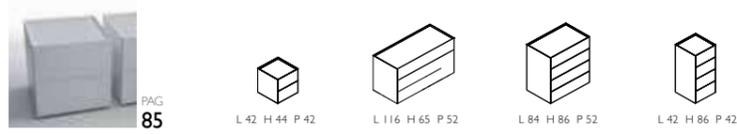


COMPLEMENTI

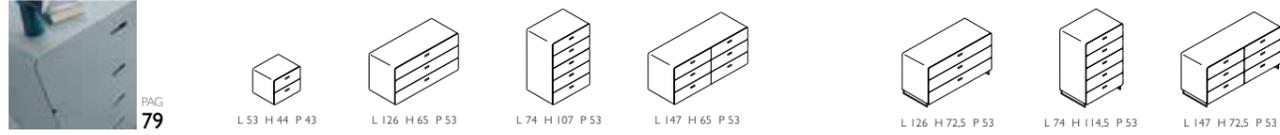
ELAN



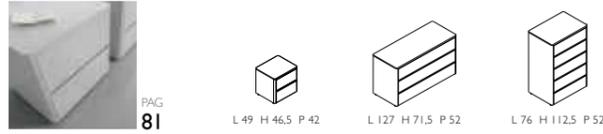
RIQUADRO



RITONDO



SOFT



ANELLO



BIKINI



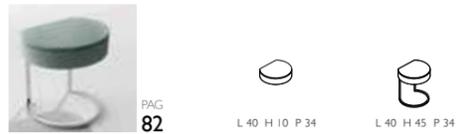
KALI



OBLÒ



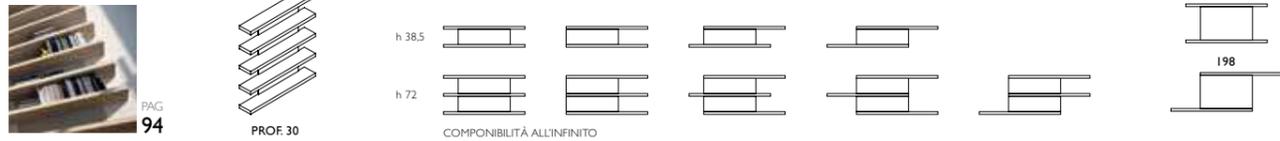
PUNTO



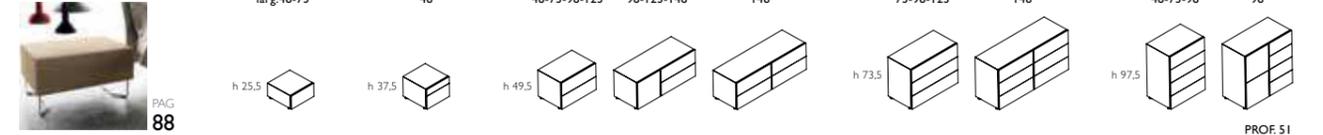
YO-YÒ



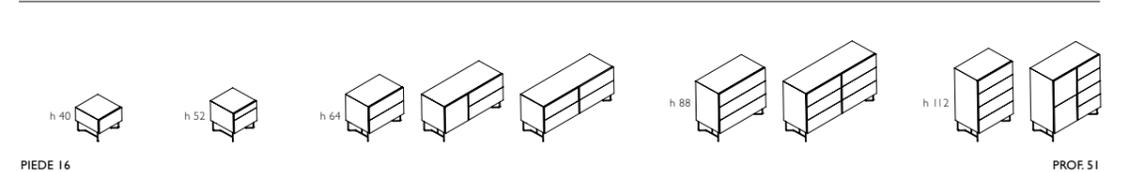
MOVIDA



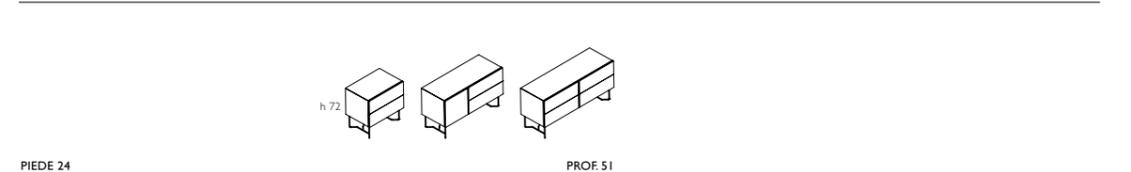
FILNOX



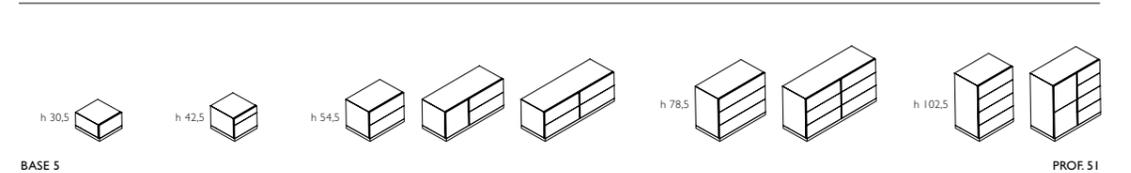
PENSILE



PIEDE 16

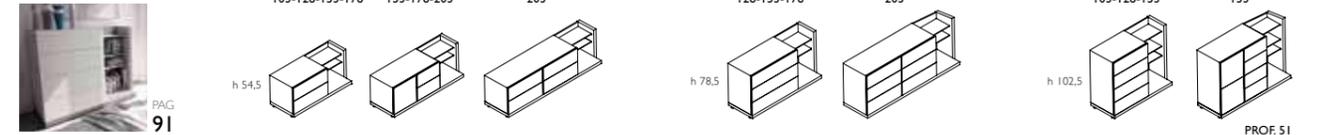


PIEDE 24

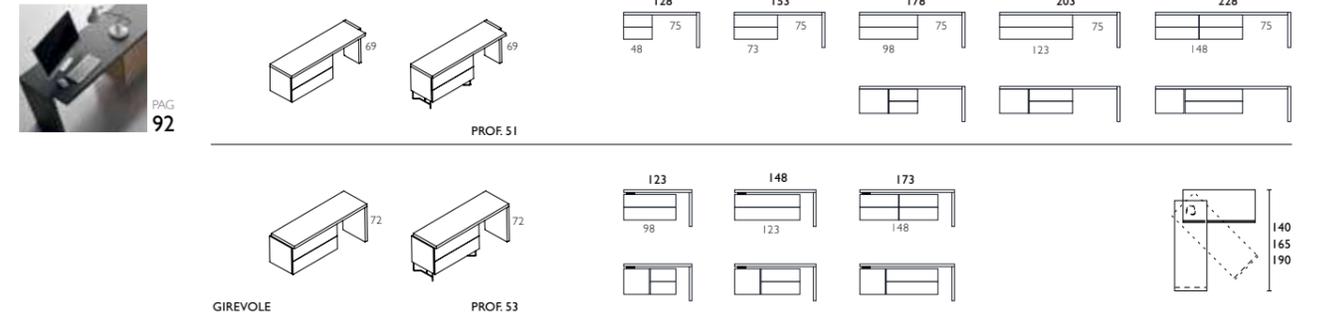


BASE 5

FILBOOK



FILDESK



BIKINI IRONICO TAVOLINO PASSEPARTOUT

DUE PIANI D'APPOGGIO CHE CON UN MOVIMENTO DI ROTAZIONE SI SOVRAPPONGONO O SI APRONO A VENTAGLIO, SOTTILI GAMBE RASTREME, POSSIBILITÀ DI GIOCARE CON CONTRASTI DI COLORE.

IRONIC TABLE THAT SUITS ANY INTERIOR: TWO SUPPORTING SURFACES THAT CAN BE SUPERIMPOSED OR OPENED LIKE A FAN WITH A SIMPLE ROTATING MOVEMENT, SLIM TAPERED LEGS, COLOUR-CONTRAST EFFECT OPTION.



RITONDO UNA LINEA CURVA DEFINISCE IL VOLUME

UN MANUFATTO ARMONIOSO E PROPORZIONATO, SENZA SUPERFLUE APPLICAZIONI. L'APERTURA DEI CASSETTI È PERMESSA DALLA SAPIENTE FRESATURA DEL LEGNO.

A CURVED LINE DEFINES THE VOLUME OF THE RITONDO COMPLEMENTARY ITEM. A HARMONIOUS AND PROPORTIONATE PRODUCT, WITHOUT SUPERFLUOUS FITTINGS. DRAWER OPENING IS MADE POSSIBLE BY SKILFUL WOOD MILLING.

MODELLO DEPOSITATO



OBLÒ

UN SOFISTICATO OGGETTO D'ARREDO

MODELLO DEPOSITATO

LA CARATTERISTICA DI OBLÒ È DI ESSERE UN UNICO PEZZO IN LEGNO MULTISTRATI. NON È PRESENTE ALCUN GIUNTO, LA SUPERFICIE È LISCIA E CONTINUA. I DUE PIANI D'APPOGGIO SONO IN VETRO LACCATO.

THE MAIN FEATURE OF OBLÒ IS THAT IT IS A SINGLE PIECE OF WOOD, SKILFULLY SHAPED TO BECOME A SOPHISTICATED FURNISHING ITEM. IT HAS NO JOINTS AND THE SURFACE IS SMOOTH AND CONTINUOUS. THE TWO SUPPORTING SURFACES ARE MADE OF LACQUERED GLASS.



SOFT COMPLEMENTI DAL VOLUME COMPATTO

UNA FESSURA PERCORRE TUTTO IL FRONTALE, GARANTENDO PRATICITÀ NELL'APERTURA E PULIZIA NEL DISEGNO DELLE FORME, RESE MORBIDE DALLA LAVORAZIONE STONDATA DEGLI ANGOLI.

LINE OF COMPLEMENTARY FURNISHING ITEMS WITH COMPACT VOLUME DRAWERS. A SLOT RUNS ALONG THE ENTIRE FRONT, FOR PRACTICAL OPENING AND CLEAN LINES MADE EVEN SOFTER BY THE ROUNDED CORNERS.





ELAN
UN CLASSICO
DELLE COLLEZIONI
CACCARO

MODELLO DEPOSITATO

ESSENZA DI OLMO
PER IL COMPLEMENTO ELAN,
UN CLASSICO DELLE COLLEZIONI CACCARO
CHE REINTERPRETA LA TRADIZIONE DELLA
CASSETTIERA IN UN EQUILIBRATO BINOMIO
TRA CLASSICO E MODERNO.

ELM WOOD FOR THE ELAN COMPLEMENTARY ITEM,
A CACCARO COLLECTION CLASSIC WICH REINTERPRETS
THE TRADITIONAL DRAWER UNIT IN A BALANCED
COMBINATION OF CLASSIC AND MODERN.



PUNTO
COMODINO
O PIANO
D'APPOGGIO

VERSATILE, PUÒ SVOLGERE
LA FUNZIONE DI COMODINO O PIANO D'APPOGGIO
IN QUALSIASI SPAZIO DELLA CASA. DOTATO DI PRATICO CONTENITORE,
È DISPONIBILE A PARETE O CON IL SOSTEGNO
IN METALLO.

VERSATILE, CAN BE USED AS A BEDSIDE UNIT OR SUPPORTING SURFACE IN ANY PART OF THE
HOME. FEATURING A PRACTICAL STORAGE UNIT, IT IS AVAILABLE IN WALL VERSION OR WITH
METAL STAND.

**ANELLO UN OGGETTO
SENZA ORPELLI**

SI DISTINGUE PER L'INUSUALE EFFETTO
A CILINDRO CHE RICORDA L'IMPILARSI
DI SCATOLE. UN OGGETTO SENZA ORPELLI,
SORRETTO DA UN MECCANISMO
DI APERTURA MODERNO
E FUNZIONALE.

COMPLEMENTARY ITEM
WHICH STANDS OUT
IN TERMS OF THE UNUSUAL
CYLINDER EFFECT
RECALLING THE STACKING
OF BOXES.
AN OBJECT WITHOUT FRILLS,
SUPPORTED BY A MODERN
AND FUNCTIONAL
OPENING MECHANISM.



YÒ-YÒ NEL SEGNO DEL ROTONDO

L'ELEMENTO YÒ-YÒ SVILUPPA
NELL'ALTEZZA LE SUE FUNZIONI
E LE SUE POTENZIALITÀ DI OGGETTO
MOLTO VERSATILE:
SI INTEGRA ARMONIOSAMENTE CON
L'ARREDO SIA MODERNO CHE CLASSICO.

DISTINGUISHED BY ROUNDNESS,
THE YÒ-YÒ ELEMENT EXTENDS ITS FUNCTIONS AND
POTENTIAL AS A VERY VERSATILE OBJECT UPWARDS:
IT FITS IN PERFECTLY WITH BOTH MODERN AND
CLASSIC INTERIORS.

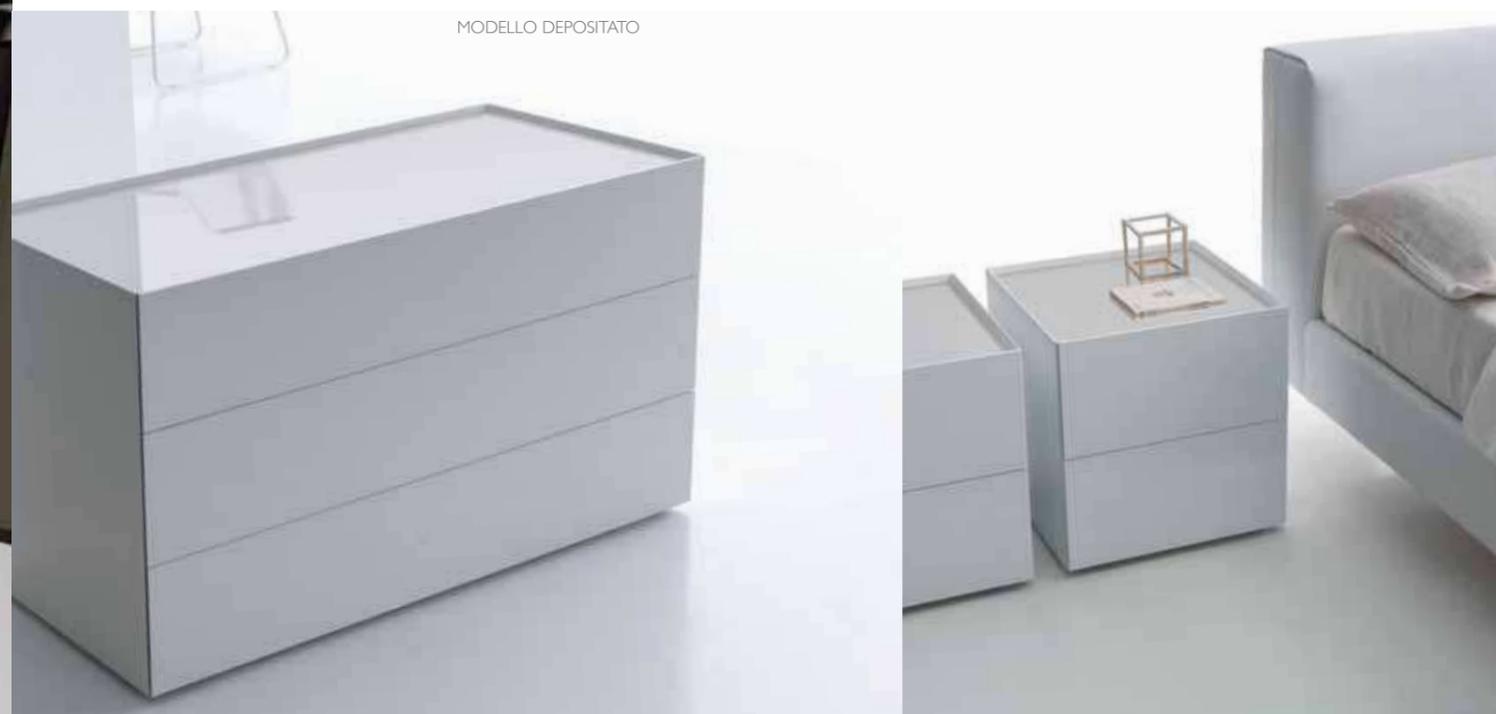


RIQUADRO EFFETTO A VASSOIO

RIQUADRO È DOTATO DI UN TOP IN VETRO LACCATO, LEGGERMENTE INCASSATO,
QUASI A CREARE UN EFFETTO A VASSOIO. UN ABBINAMENTO DI MATERIALI RISOLTO IN UN
PARTICOLARE RICERCATO CHE COMPLETA LA CASSETTIERA DALLE LINEE ESSENZIALI.

RIQUADRO FEATURES A LACQUERED GLASS TOP, SLIGHTLY RECESSED, ALMOST CREATING A TRAY. A COMBINATION OF
MATERIALS FOR AN ELEGANT DETAIL THAT COMPLETES THE DRAWER UNIT WITH ITS ESSENTIAL LINES.

MODELLO DEPOSITATO

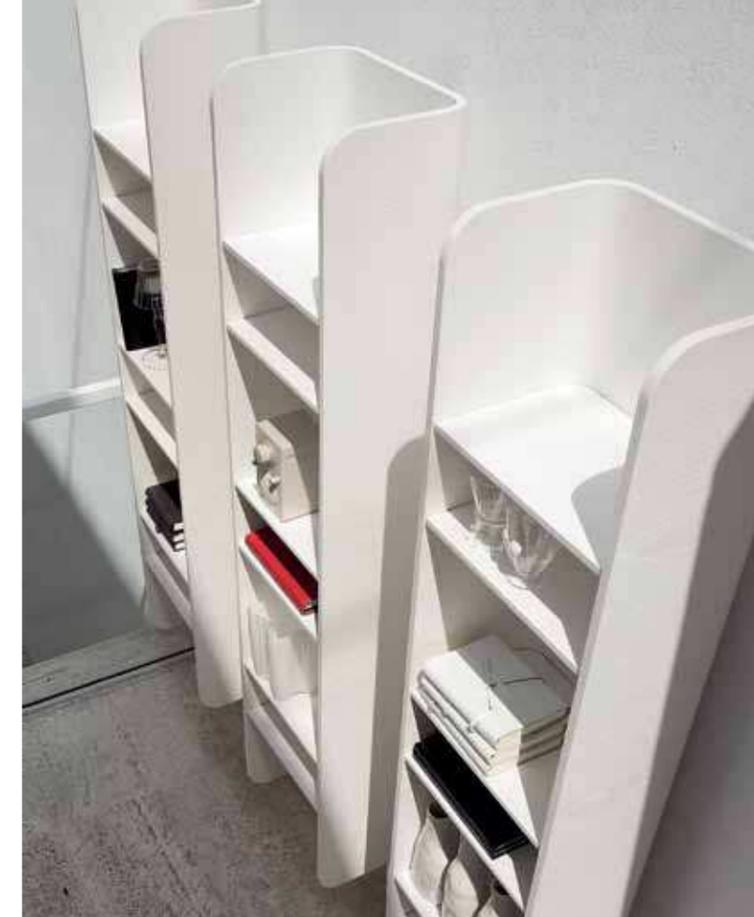




KALÌ ORIZZONTALE O VERTICALE

UN ELEMENTO D'ARREDO
CHE PUÒ ESSERE UTILIZZATO SINGOLARMENTE
O DIVENTARE MODULO
CON UN ACCOSTAMENTO DI PIÙ PEZZI,
ORIZZONTALMENTE O VERTICALMENTE.

A FURNISHING ELEMENT THAT CAN BE USED INDIVIDUALLY
OR AS A MODULE FORMING PART OF SEVERAL PIECES,
ARRANGED HORIZONTALLY OR VERTICALLY.



KALÌ UN PÒ TAVOLO DA LAVORO, UN PÒ BANCO DI SCUOLA

APPARTIENE ALLA SERIE KALÌ
ANCHE LO SCRITTOIO DAL SAPORE VINTAGE:
UN PÒ TAVOLO DA LAVORO,
UN PÒ BANCO DI SCUOLA.
ESSENZIALITÀ NELLA LINEA DEL DISEGNO
E PRATICITÀ DEL PIANO ALZABILE.

ALSO PART OF THE KALÌ SERIES IS THE WRITING DESK
WITH ITS VINTAGE LOOK:
A MIX OF WORKTABLE AND SCHOOL BENCH.
ESSENTIAL DESIGN AND PRACTICAL LIFT-UP.





FILNOX
UN'AMPIA POSSIBILITÀ
D'ESPRESSIONE E DI
PERSONALIZZAZIONE

LINEA SEMPLICE E PULITA ADATTA
AD OGNI AMBIENTE.
LE DIVERSE POSSIBILITÀ COMPOSITIVE
DI FILNOX PERMETTONO DI SFRUTTARE
AL MEGLIO LO SPAZIO DISPONIBILE.

BASIC FILNOX MODEL WITH SIMPLE AND CLEAN
LINES SUITABLE FOR ANY INTERIOR.
THE DIFFERENT FILNOX LAYOUT OPTIONS ALLOW
BEST EXPLOITING AVAILABLE SPACE.





ESSENZIALE, MA CON UN ACCENTO DI ELEGANZA IN PIÙ: LA BASE DISEGNA CON EQUILIBRIO I DIVERSI ELEMENTI DI **FILNOX BASE 5**. MASSIMA LIBERTÀ DI SCELTA ANCHE PER LE FINITURE.

ESSENTIAL, BUT WITH AN EXTRA ELEGANCE ACCENT: THE BASE DESIGNS THE DIFFERENT ELEMENTS OF FILNOX WITH EQUILIBRIUM. UTMOST FREEDOM OF CHOICE FOR THE FINISHES.



CON **FILBOOK** PIANI D'APPOGGIO, CASSETTI E MOBILI CONTENITORI CREANO PRATICHE ISOLE ADATTE PER UNA CAMERA O UN ANGOLO STUDIO.

WITH **FILBOOK** SHELVES AND TOPS, DRAWERS AND STORAGE UNITS CREATE PRACTICAL ISLANDS SUITABLE FOR A BEDROOM OR A STUDY CORNER.





PROPOSTO NELLA VERSIONE FISSO SPORGENTE O GIREVOLE, IL PIANO SCRIVANIA È L'ELEMENTO PORTANTE DI **FILDESK**, STUDIATO PER INTEGRARSI VISIVAMENTE ED ERGONOMICAMENTE CON LA CASSETTIERA.

PRESENTED IN THE FIXED PROTRUDING OR SWIVEL VERSION, THE DESKTOP IS THE BEARING ELEMENT OF **FILDESK**, DESIGNED TO VISUALLY AND ERGONOMICALLY INTEGRATE WITH THE DRAWER UNIT.



È SUFFICIENTE UNA PICCOLA PARETE PER INSERIRE **FILDESK GIREVOLE**: LA MODALITÀ RUOTANTE DEL PIANO SFRUTTA LO SPAZIO IN CENTRO STANZA.

A SMALL WALL IS ENOUGH TO FIT SWIVEL **FILDESK**: THE ROTATING TOP MODE EXPLOITS THE SPACE AT ROOM CENTRE.





MOVIDA MOLTO
PIÙ CHE SEMPLICI
MENSOLE

MOLTO PIÙ CHE SEMPLICI MENSOLE,
MOLTO PIÙ CHE UNA SEMPLICE LIBRERIA.
MOVIDA È UN PROGRAMMA CREATO
PER ARREDARE LE PARETI CON UN
DESIGN MINIMALE MA DINAMICO.

MUCH MORE THAN SIMPLE SHELVES,
MUCH MORE THAN A SIMPLE BOOKCASE.
MOVIDA IS A PROGRAMME CREATED TO
FURNISH WALLS WITH A MINIMAL BUT
DYNAMIC DESIGN.



www.caccaro.com
servizio clienti +39 049 9318988



In seguito ad eventuali aggiornamenti e migliorie tecniche produttive, l'Azienda si riserva la facoltà di apportare modifiche ai prodotti senza alcun preavviso. La Ditta Caccaro declina ogni responsabilità per l'uso improprio dei prodotti.
Following to any updating or improvements to the productive systems, the company reserves the right to change the products without any advance notices. Caccaro company declines all responsibility for the wrong use of its products.